Администрация Городецкого муниципального округа Нижегородской области
муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования
«ЦЕНТР ВНЕШКОЛЬНОЙ РАБОТЫ «РОВЕСНИК»
г. Заволжье

Принята на заседании
педагогического совета
от « 28 » 08 2026г

Протокол № 1

Утверждаю
Директор Н.С. Чуреков
Приказ № 167 от « 28 » 08 2026г

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Занимательная лепка»

(2 года обучения с 7 лет)

Составитель:
педагог дополнительного образования
Зайцева О.А.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ЦЕНТР ВНЕШКОЛЬНОЙ РАБОТЫ "РОВЕСНИК"

Подписано цифровой подписью: МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ЦЕНТР ВНЕШКОЛЬНОЙ РАБОТЫ "РОВЕСНИК"
Дата: 2026.10.15 08:37:02 +03'00'

г. Заволжье
2026г.

1.Пояснительная записка.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Занимательная лепка» разработана в соответствии с нормативно-правовыми требованиями развития дополнительного образования детей и в соответствии с:

- Концепцией развития дополнительного образования детей от 4 сентября 2014 г. № 1726-р;
- Федеральным законом от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (действующая редакция) // URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/ (дата обращения 16.12.2021). – Текст : электронный.
- Указом Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года».
- Приказом Минпросвещения России от 27.07.2022 N 629 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам" (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2022 N 70226)..
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09. 2019 г. №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».
- Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 мая 2018 г. N 298 н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р.
- Концепцией развития дополнительного образования детей, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р. р (ред. от 30.03.2020).
- Паспортом национального проекта «Образование», утвержденный на заседании президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. № 16).
- Паспортом федерального проекта «Успех каждого ребенка», утвержденный президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 года № 16).

- Письмом Министерства просвещения РФ от 1 ноября 2021 г. № АБ-1898/06 «О направлении методических рекомендаций. Методические рекомендации по приобретению средств обучения и воспитания в целях создания новых мест в образовательных организациях различных типов для реализации дополнительных общеразвивающих программ всех направленностей в рамках региональных проектов, обеспечивающих достижение целей, показателей и результата Федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование».
- Методическими рекомендациями по разработке (составлению) дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы ГБОУ ДПО НИРО.
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- Распоряжением Правительства Нижегородской области от 30.10.2018 № 1135-р «О реализации мероприятий по внедрению целевой модели развития региональной системы дополнительного образования детей».
- Уставом и нормативно-локальными актами МБОУ ДО ЦВР «Ровесник».

Актуальность программы.

Изучая традиции ремесла, усваивая язык форм, знакомясь с особенностями материалов, постигается накопленный человечеством опыт. Через народную игрушку изучаются национальные и культурные корни русского народа. В процессе занятий по программе реализуются как учебные, так и социально-воспитательные задачи.

Направленность программы.

Художественная, лепка, создание объемных образов и целых композиций из пластических материалов.

Отличительные особенности программы.

На занятиях используется дифференцированный подход в работе с каждым обучающимся, имеющим различный уровень базовых знаний и умений; использует творческий подход к выбору заданий, при изучении новой темы, интересной для детей; программа нацеливает детей не только на освоение теоретических и практических знаний и умений, но и на активное участие в выставках.

Адресат программы. Программа рассчитана на 2 года обучения. Группа первого года обучения формируется из учащихся 7-8 лет. Перевод на второй год обучения осуществляется по итогам диагностики. По итогам первичной диагностики возможно зачисление учащегося сразу на второй год обучения.

Цель программы:

Содействовать в приобретении обучающимися начальных навыков и умений, творческого развития, посредствам занятий лепкой.

Задачи программы конкретизируются по годам обучения.

Задачи первого года обучения:

-познакомить с правилами безопасного обращения с материалами и инструментами (стеки, ножницы, и т.д.), с организацией рабочего места;

-познакомить с историей возникновения лепки;

- учить приёмам лепки (пластилин и солёное тесто)

- обучить детей технологии изготовлении изделий из пластилина и солёного теста (овощи, животные и т.д.);

- учить детей составлять эскиз;

- учить расписывать и декорировать изделие;

- воспитание усидчивости, аккуратности, трудолюбия;

- приобщать к работе в коллективе;

- развивать мелкую моторику рук, глазомер.

Задачи второго года обучения:

- совершенствовать навыки и умения в лепке изделий из соленого теста и пластилина;

- учить расписывать и декорировать объемные изделия из пластилина и соленого теста, применяя природные материалы;

- воспитывать отзывчивость, взаимопомощь и взаимовыручку.

- воспитывать культуру поведения;

- развивать способность оценивать свою работу и работы сверстников;

- развивать эстетический вкус;

Объем и срок освоения программы. Программа среднесрочная, рассчитана на 2 года обучения. Возраст учащихся: первого года обучения с 7-8 лет, второго года обучения с 8-9 лет,

Количество учебных часов на 1-й год обучения – 144 часа, на 2-й год обучения – 144 часа, в каждый год.

Формы обучения. Основная форма занятий – групповая. Занятия проводятся в учебной группе в форме учебного занятия или творческой мастерской. Может использоваться индивидуальная форма работы при подготовке к конкурсам.

Режим занятий. Занятия на 1-ом году обучения проводятся два раза в неделю по 2 занятия по 45 минут с переменами по 15 минут. На 2-ом - 2 раза в неделю по 2 занятия по 45 минут с переменами по 15 минут.

Планируемые (ожидаемые) результаты.

К концу первого года обучения, обучающиеся должны

знать:

- правила безопасного обращения с материалами и инструментами (стеки, ножницы, и т.д.), организацию рабочего места;

-основные сведения об истории возникновения лепки;

- знать приёмы лепки;

- знать технологию изготовления изделий из пластилина и солёного теста (овощи, животные и т.д.);

- как составлять эскиз;

- как расписывать и декорировать изделие

Уметь:

-безопасно пользоваться инструментами и материалами, правильно организовать рабочее место;

-лепить несложные изделия из пластилина и из солёного теста (овощи, животные и т.д. см. учебно-тематический план);

- составлять эскиз;

- расписывать и декорировать изделие

К концу второго учебного года обучающиеся должны

знать:

-Последовательность изготовления изделия из соленого теста и пластилина;

-Способы расписывания и декорирования пластилина и соленого теста бросовым материалом;

-Культура рабочего места.

Уметь:

-Пользоваться инструментами и приспособлениями;

-Творчески подходить к выполнению своих работ, достигая их выразительности для участия в выставках.

-Сотрудничать со своими сверстниками, оказывать товарищескую помощь, проявлять самостоятельность.

2.Учебный план

(1 год обучения)

№ п/п	Название разделов, тем	Кол-во часов			Формы аттестации и контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Скульптурная лепка	40	10	30	Опрос, Самостоятельная работа
2.	Плоскостная и декоративная пластика	30	6	24	Опрос, Самостоятельная работа
3.	Предметная лепка	30	5	25	Опрос, Самостоятельная работа
4.	Изготовление сувениров	44	8	36	Опрос, Самостоятельная работа
	Всего:	144	29	115	

Учебный план
(2 год обучения)

№ п/п	Наименование разделов, тем	Количество часов			Формы аттестации и контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	**Скульптурная лепка**	**24**	**10**	**14**	Опрос, Самостоятельная работа
2.	**Плоскостная и декоративная пластика**	**30**	**8**	**22**	Опрос, Самостоятельная работа
3.	**Предметная лепка**	**30**	**7**	**23**	Опрос, Самостоятельная работа
4.	**Изготовление сувениров**	**30**	**8**	**22**	Опрос, Самостоятельная работа
5.	**Сюжетные композиции**	**30**	**8**	**22**	Опрос, Самостоятельная работа
	Всего:	**144**	**41**	**103**	

3.Содержание учебного плана

Содержание занятий 1 года обучения.

1.Скульптурная лепка.

1.1.Вводное занятие.

Беседа: создание скульптуры из мягких материалов, значение в жизни людей, знакомство с работой кружка, показ изделий.

1.2.Инструменты и приспособления.

Инструктаж по технике безопасности при работе с инструментами. Загадки об инструментах (см. приложение). Инструктаж п/б, т/б и пдд. Разновидности стек и других приспособлений, правила пользования ими. Организация рабочего места.

1.3.Беседа: История возникновения лепки.

Технологии изготовления изделий из пластилина и солёного теста.

Приёмы лепки: скатывание, сплющивание, раскатывание, вдавливание, прищипывание, оттягивание, заглаживание. Способы соединения деталей. Использование специальных инструментов для лепки и способы применения их в различных ситуациях.

Выполнение эскизов.

Практика: Отработка приёмов конструктивной, пластической, комбинированной лепки по заданию и воображению с использованием изученных инструментов и приспособлений. Лепка овощей и фруктов, лепка животных, роспись изделий, декор.

1.4.Роспись изделий.

Роль цвета в эмоциональном и художественно – эстетическом восприятии. Цветовая гамма, яркость, насыщенность, гармоничное сочетание цветов, контрастные цвета. Оборудование рабочего места для росписи. Виды красок. Выполнение эскизов на бумаге, затем нанесение рисунков, узоров, орнаментов на изделие.

Практика: отработка приёмов ручной росписи на бумаге и на изделиях. Разработка собственных рисунков.

2. Плоскостная и декоративная пластика.

Работа по подбору изделий для образца. Технология изготовления изделий из пластилина и солёного теста. Работа над эскизом.

Практика: изготовление фоторамок, роспись изделий, декор.

3.Предметная лепка.

Работа над эскизами, знакомство с технологическими приёмами лепки из пластилина и солёного теста.

Практика: изготовление посуды, роспись изделий, декор. Использование наглядного материала.

4.Изготовление сувениров.

Понятие о сувенире. Беседа «Значение сувениров в повседневной жизни». Работа по подбору изделий для образца. Рисование и придумывание своих

будущих работ. Технология изготовления изделий из пластилина и солёного теста.
Практика: сувениры к празднику, роспись изделий, декор.
5.Итоговая выставка.
Проверка знаний и умений, полученных за год. Выставка детских работ.
6.Заключительное занятие.
Награждение лучших кружковцев. Беседа «перспективы кружка на следующий год.

Содержание занятий 2 года обучения.

1.Скульптурная лепка.

1.1.Вводное занятие.

Значение лепки в жизни людей в прошлом и настоящем времени. Режим работы кружка. Знакомство с планом работы. Показ готовых поделок.

1.2.Материалы и инструменты.

Инструктаж по т/б, п/б, пдд. Дальнейшее знакомство с видами материалов для лепки. Оборудование рабочего места. Правила пользования инструментами.

Практика: подготовка материала к работе (замес теста).

1.3.История возникновения игрушки. Технологии изготовления изделий из пластилина и солёного теста. Закрепить приёмы лепки, правила выполнения соединений деталей изделия. Работа над эскизом.

Практика: лепка животных, фигурки человека, роспись, декор.

2.Плоскостная и декоративная пластика.

Работа по подбору изделий для образца. Технология изготовления изделий из солёного теста и пластилина. Работа над эскизами.

Практика: изготовление плоскостных и декоративных панно различными способами, в сочетании с природными материалами. Роспись, декор.

3.Предметная лепка.

Работа над эскизами. Технологии изготовления изделий из пластилина и солёного теста.

Практика: изготовление мебели. Использование наглядного материала. Роспись, декор.

4.Изготовление сувениров.

Рисование и придумывание своих будущих работ. Технология изготовления изделий из пластилина и солёного теста.

Практика: лепка украшений – подвески, подсвечники, роспись, декор.

5.Сюжетная композиция.

Закрепить способы лепки: конструктивный, пластический, комбинированный. Повторить правила «примазывания деталей». Малая форма. Просмотр иллюстраций русских народных сказок. Работа по подбору изделий, работа над эскизами. Технология изготовления изделий из пластилина и солёного теста.

Практика: самостоятельная творческая работа. Роспись, декор.

6.Итоговая выставка.

Проверка знаний и умений, полученных за год. Выставка детских работ.

7.Заключительное занятие.

Подведение результатов итоговой выставки. Обсуждение понравившихся работ, мероприятий. Награждение лучших кружковцев.

4. Формы аттестации

В процессе обучения, по данной программе проводится аттестация учащихся теоретических и практических знаний и умений.
1. Входной контроль (сентябрь, октябрь) для выявления исходного уровень подготовки учащихся.
2. Контрольное занятие по разделу – для выявления степени усвоения учащимися материала программы.
3. Промежуточная аттестация (итоговая - у выпускных групп) (апрель, май) – для установления соответствия результатов освоения программы заявленным целям и планируемым результатам.
Формы контроля: устный опрос, самостоятельная работа, выставка работ.

5. Оценочные материалы

Форма контроля	**Система оценки (уровни)**		
	Высокий 4-5 баллов	Средний 3 балла	Низкий 1-2 балла
Устный опрос,	Ребёнок отвечает на все вопросы, даёт полные развёрнутые ответы, дополняет примерами, отвечает уверенно.	Ребёнок называет не все правила, или называет после подсказки педагога, или отвечает кратко, не уверенно, но все.	Обучающийся называет 1-2 правила, затрудняется с ответом даже с подсказками педагога.
Самостоятельная работа	Воспитанник, выполняет задание не испытывая затруднений. Без труда готовит инструменты и приспособления к работе. Рационально использует рабочий материал. Воспитанник уверенно владеет приёмами лепки. Самостоятельное выполнение работы после ознакомления с материалом.	В основном, правильно выполняет задание, организует рабочее место, расходует материал с подсказки педагога. В основном правильно владеет приёмами лепки с напоминанием педагога. Работает по наглядным пособиям, с добавлением своих элементов.	Воспитанник допускает значительные ошибки при выполнении задания, не может самостоятельно организовать рабочее место, не рационально использует материалы. Воспитанник плохо владеет приёмами лепки. Не работает без помощи педагога. Работает по наглядным пособиям.
Выставка	Работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески.	Понимает последовательность создания рисунка, но допускает отдельные ошибки; работа не выполнена в заданное время, с нарушением технологической последовательности.	Работа не выполнена в заданное время, допускает грубые ошибки. Не работает без помощи педагога.

6. Методические материалы
Методическое обеспечение программы I года обучения

№	Раздел, тема	Форма занятий	Приёмы и методы организации учебно-восстановительного процесса	Методический и дидактический материал	Техническое оснащение	Форма подведения итогов
1	Скульптурная лепка	Беседа. Практическая работа.	Беседа. Объяснение, показ, упражнение, демонстрация образцов, объяснение, показ способов росписи.	Образцы готовых работ. Образцы росписи (солёное тесто)	Солёное тесто, пластилин, стеки, чашка с водой, тряпочки Бумага, краски, кисти, изделия из солёного теста.	Опрос, Самостоятельная работа
2	Плоскостная и декоративная пластика	Беседа, практическая работа.	Рассказ, рассматривание образцов, сравнение изделий, выполненных разными способами, сообщение правил изготовления рельефных изображений на плоскости.	Образцы поделок	Солёное тесто, пластилин, стеки, чашка с водой, тряпочки, краски, кисти	Опрос, Самостоятельная работа
3	Предметная лепка	Беседа, практическая работа.	Беседа, рассматривание образцов, объяснение способов выполнения	Образцы готовых работ.	Солёное тесто, пластилин, стеки, чашка с водой, тряпочки, краски, кисти	Опрос, Самостоятельная работа

4	Изготовление сувениров	Рассказ, практическая работа.	Беседа о значении сувениров в жизни человека. Рассматривание образцов, показ, объяснение, взаимопомощь, поощрение.	Иллюстрации, открытки, зарисовки	Солёное тесто, пластилин, стеки, чашка с водой, тряпочки, краски, кисти	Опрос, Самостоятельная работа
5	Итоговая выставка	Контрольная работа.	Вступительная беседа, сообщение цели, объяснение, показ, игровые задания, взаимопомощь, поощрение.	Контрольные вопросы.	Лист бумаги, ручка.	выставка детских работ.

Методическое обеспечение программы II года обучения

№	Раздел, тема	Форма занятий	Приёмы и методы организации учебно-восстановительного процесса	Методический и дидактический материал	Техническое оснащение	Форма подведения итогов
1	Скульптурная лепка	Беседа, практическая работа.	Беседа об изготовлении изделий более сложных форм, закрепление примеров лепки, объяснение, упражнение.	Образцы поделок, эскизы	Солёное тесто, пластилин, стеки, чашка с водой, тряпочки, краски, кисти	Опрос, Самостоятельная работа
2	Плоскостная и декоративная пластика.	Беседа, практическая работа.	Устное изложение, рассматривание образцов, объяснение, уточнение, показ, взаимопомощь.	Образцы поделок, эскизы	Солёное тесто, пластилин, стеки, чашка с водой, тряпочки, краски, кисти	Опрос, Самостоятельная работа
3	Предметная лепка	Беседа, практическая работа.	Беседа, рассматривание образцов, объяснение способов выполнения.	Образцы готовых работ.	Солёное тесто, пластилин, стеки, чашка с водой, тряпочки, краски, кисти	Опрос, Самостоятельная работа
4	Изготовление сувениров.	Беседа, практическая работа.	Рассматривание образцов, показ, объяснение, взаимопомощь, поощрение.	Иллюстрации открытки, зарисовки.	Солёное тесто, пластилин, стеки, чашка с водой, тряпочки,	Опрос, Самостоятельная работа

					краски, кисти	
5	Сюжетная композиция.	Беседа, практическая работа.	Просмотр иллюстраций русских народных сказок, беседа, объяснение способов выполнения, показ, взаимопомощь.	Иллюстрация сказок, образцы готовых изделий.	Книга «русские народные сказки», солёное тесто, пластилин, стеки, чашка с водой, тряпочки, краски, кисти.	Опрос, Самостоятельная работа
6	Итоговая выставка.	Беседа, практическая работа.	Вступительная беседа, объяснение, показ, упражнения, поощрение.	Контрольные вопросы.	Листы бумаги, ручки	итоговая выставка.

Оценочные материалы к разделам программы «Лепка».

Способы проверки теоретических знаний.

Контрольные вопросы:

1год обучения.

1.Название раздела: Скульптурная лепка.

Контрольные вопросы:

1. Правила безопасного пользования инструментами и материалами (стеки, доски, тесто, пластилин)?

- работу начинай только с разрешения педагога;
- употребляй инструменты только по назначению;
- во время работы будь внимателен;
- инструменты и оборудование храни в предназначенном для этого месте.

2. Какой материал может использоваться в лепке? (пластилин, солёное тесто, глина.)

3. История возникновения лепки.

- из солёного теста пекли каравай, фигурки животных «козули», «коровки»;
- изобрели пластилин в позапрошлом веке в Англии, в 1897 году учитель Вильям Харбатт;
- из глины первобытные люди лепили примитивную посуду, затем стали лепить статуэтки.

2.Название раздела: Плоскостная и декоративная пластика.

1.Как приготовить соленое тесто для лепки?

- один к одному муки и соли, воды на половину меньше.

2.Как сохранить готовое тесто для работы?

- от воздуха тесто засыхает
- убрать в пакет
- брать понемногу.
- если тесто засыхает, смачиваем водой

3.Название раздела: Предметная лепка.

1. Назвать приемы лепки из пластилина.

- скатывание, сплющивание, раскатывание, вдавливание, прищипывание, оттягивание, заглаживание.

2. Назвать способ соединения деталей.

- примазывание

3.Какой инструмент используется в лепке?

- стеки

4.Название раздела: Изготовление сувениров

1. Культура рабочего места:

- оставь всё на столе;
- убрать инструменты самому;

-уберёт дежурный.
2. Какой прием лепки конструктивный?
- все детали лепятся отдельно.
3. Какой прием лепки пластический?
- лепка из целого куска.
4.Какой прием лепки комбинированный?
- когда используют 2 приема лепки, конструктивный и пластический.

Промежуточная аттестация

Итоговая выставка. Выставка детских работ.

2год обучения.

1.Название раздела: Скульптурная лепка.

1. история возникновения самодельной игрушки?
- деревянные;
- из слоновой кости;
- тряпичные;
- глиняные.
2. В чём отличия лепки из пластилина от лепки из солёного теста?
- тесто нужно замешивать, сушить, расписывать;
3. Чем можно декорировать изделие?
- природным материалом;
- пайетки, бисер;
- ткань, шерсть, нитки;

2. Название раздела: Плоскостная и декоративная пластика.

1.Как приготовить соленое тесто для лепки?
- один к одному муки и соли, воды на половину меньше.
2.Как сохранить готовое тесто для работы?
- от воздуха тесто засыхает
- убрать в пакет
- брать понемногу.
- если тесто засыхает, смачиваем водой

3. Название раздела: Предметная лепка.

1. Назвать приемы лепки из соленого теста.
- скатывание, сплющивание, раскатывание, вдавливание, прищипывание.
2. Назвать способ соединения деталей.
- смачиваем водой детали и соединяем их.
3.Какой инструмент используется в лепке?
- стеки

4. Название раздела: Изготовление сувениров.

1. Изделие по выбору (мебель, подсвечник, украшение-подвеска) – расскажи технологические этапы изготовления.
(например, подсвечник:
-лепим основу

- место для свечи
- декорируем
-сушим
расписываем

5. Название раздела: Сюжетная композиция.

1. Какими способами можно вылепить фигурку человека?
- комбинированным;
- пластическим;
- конструктивным.
2. К какому виду творчества относится лепка.
- декоративно – прикладное творчество;
- народные промыслы;
- техническое моделирование.

Промежуточная аттестация. Итоговая выставка.

Выставка детских работ.

Показатели критерия оценки к теоретическим знаниям:

Низкий: 1-2 балла;

Средний: -3 балла;

Высокий: 4-5 баллов.

1. Ребёнок отвечает на все вопросы, даёт полные развёрнутые ответы, дополняет примерами, отвечает уверенно – 4-5 баллов, высокий уровень
2. Ребёнок называет не все правила, или называет после подсказки педагога, или отвечает кратко, не уверенно, но все - средний -3 балла
3. Обучающийся называет 1-2 правила, затрудняется с ответом даже с подсказками педагога – низкий уровень – 1-2 балла

Способы проверки практических умений и навыков.

Самостоятельная работа.

<u>1 год обучения.</u>

Слепить предмет по выбору (овощи, фрукты, фигурки животных)

1.Название раздела: Скульптурная лепка.

Слепить предмет по выбору (овощи, фрукты, фигурки животных)

2.Название раздела: Плоскостная и декоративная пластика.

Изготовление фоторамок.

3.Название раздела: Предметная лепка.

Изготовление посуды.

4.Название раздела: Изготовление сувениров.

Сувениры к празднику.

Промежуточная аттестация. Выставка.

Выставка работ: «Моя любимая игрушка»

2год обучения.

1.Название раздела: Скульптурная лепка.

Лепка животных, фигурки человека.

2. Название раздела: Плоскостная и декоративная пластика.

Изготовление плоскостных и декоративных панно различными способами, в сочетании с природными материалами.

3. Название раздела: Предметная лепка.

Изготовление мебели.

4. Название раздела: Изготовление сувениров.

Лепка украшений – подвески, подсвечники.

5. Название раздела: Сюжетная композиция.

Лепка композиции по русским народным сказкам.

Выставка.

6. Промежуточная аттестация. Итоговая выставка.

Выставка работ: «Моя любимая сказка»

Показатели критерия оценки практических умений и навыков:

№	Специальные умения и навыки	Высокий 4-5 баллов	Средний -3	Низкий 1-2
1	Составление эскиза предлагаемого предмета на бумаге.	Воспитанник выполняет задание не испытывая затруднений.	В основном, правильно выполняет задание, с помощью педагога.	Воспитанник допускает значительные ошибки при выполнении задания.
2	Организация рабочего места.	Воспитанник без труда готовит инструменты и приспособления к работе.	В основном правильно организует рабочее место с помощью педагога.	Воспитанник не может самостоятельно организовать рабочее место.
3	Экономно расходовать материал.	Воспитанник рационально использует рабочий материал.	В основном правильно расходует материал с подсказки педагога.	Воспитанник не рационально использует материалы.
4	Владение правильными приёмами лепки.	Воспитанник уверенно владеет приёмами лепки.	В основном правильно владеет приёмами лепки с напоминанием педагога.	Воспитанник плохо владеет приёмами лепки.
5	Степень самостоятельности (для	Самостоятельное выполнение работы после ознакомления с материалом.	Работа с подсказками педагога.	Не работает без помощи педагога.

	воспитанников всех возрастных групп).			
6	Творческий подход (для воспитанников всех возрастных групп).	Использование своей фантазии на заданную тему.	Работает по наглядным пособиям, с добавлением своих элементов.	Работает по наглядным пособиям.

Показатели критерия оценки к выставке:

Низкий: 1-2 балла;

Средний: -3 балла;

Высокий: 4-5 баллов.

Форма контроля	**Система оценки (уровни)**		
	Высокий 4-5 баллов	Средний 3 балла	Низкий 1-2 балла
Выставка	Работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески.	Понимает последовательность создания игрушки, но допускает отдельные ошибки; работа не выполнена в заданное время, с нарушением технологической последовательности.	Работа не выполнена в заданное время, допускает грубые ошибки. Не работает без помощи педагога.

Календарно-тематический план 1 года обучения.

неделя	№ занятия	часы	Тема
		40	**Скульптурная лепка.**
1-я неделя	1	2	Скульптурная лепка. Вводное занятие.
	2	2	Скульптурная лепка. Инструменты и приспособления, инструктаж п/б, т/б, п.д.д.
2-я неделя	3	2	Скульптурная лепка. История возникновения лепки
	4	2	Скульптурная лепка. Технология изготовления изделий из пластилина и солёного теста
3-я неделя	5	2	Скульптурная лепка. Технология изготовления изделий из пластилина и солёного теста
	6	2	Скульптурная лепка. Работа над эскизами
4-я неделя	7	2	Скульптурная лепка. Работа над эскизами
	8	2	Скульптурная лепка. Лепка овощей и фруктов
1-я неделя	9	2	Скульптурная лепка. Лепка овощей и фруктов
	10	2	Скульптурная лепка. Лепка овощей и фруктов
2-я неделя	11	2	Скульптурная лепка. Лепка овощей и фруктов
	12	2	Скульптурная лепка. Лепка фигурки животных
3-я неделя	13	2	Скульптурная лепка. Лепка фигурки животных.
	14	2	Скульптурная лепка. Лепка фигурки животных
4-я неделя	15	2	Скульптурная лепка. Лепка фигурки животных
	16	2	Скульптурная лепка. Лепка фигурки животных
5-я неделя	17	2	Скульптурная лепка. Лепка фигурки животных
	18	2	Скульптурная лепка. Роспись изделий, декор
1-я неделя	19	2	Скульптурная лепка. Роспись изделий, декор
	20	2	Контрольное занятие по теме скульптурная лепка.
		30	**Плоскостная и декоративная пластика.**
2-я неделя	21	2	Плоскостная и декоративная пластика. Работа по подбору изделий для образца
	22	2	Плоскостная и декоративная пластика. Технология изготовления изделий из пластилина и солёного теста
3-я неделя	23	2	Плоскостная и декоративная пластика. Технология изготовления изделий из пластилина и солёного теста
	24	2	Плоскостная и декоративная пластика. Работа над эскизом
4-я неделя	25	2	Плоскостная и декоративная пластика. Работа над эскизом
	26	2	Плоскостная и декоративная пластика. Изготовление фоторамок
1-я неделя	27	2	Плоскостная и декоративная пластика. Изготовление фоторамок
	28	2	Плоскостная и декоративная пластика. Изготовление фоторамок
2-я неделя	29	2	Плоскостная и декоративная пластика. Изготовление фоторамок
	30	2	Плоскостная и декоративная пластика. Изготовление фоторамок
3-я неделя	31	2	Плоскостная и декоративная пластика. Изготовление фоторамок
	32	2	Плоскостная и декоративная пластика. Изготовление фоторамок
4-я неделя	33	2	Плоскостная и декоративная пластика. Изготовление фоторамок.
	34	2	Плоскостная и декоративная пластика. Роспись изделий, декор
1-я неделя	35	2	Контрольное занятие по теме плоскостная и декоративная пластика.
		28	**Предметная лепка.**

	36	2	Предметная лепка. Работа над эскизами
2-я неделя	37	2	Предметная лепка. Работа над эскизами
	38	2	Предметная лепка. Знакомство с технологическими приёмами лепки из пластилина и солёного теста.
3-я неделя	39	2	Предметная лепка. Знакомство с технологическими приёмами лепки из пластилина и солёного теста.
	40	2	Предметная лепка. Знакомство с технологическими приёмами лепки из пластилина и солёного теста.
1-я неделя	41	2	Предметная лепка. Посуда
	42	2	Предметная лепка. Посуда
2-я неделя	43	2	Предметная лепка. Посуда
	44	2	Предметная лепка. Посуда
3-я неделя	45	2	Предметная лепка. Посуда
	46	2	Предметная лепка. Посуда
4-я неделя	47	2	Предметная лепка. Посуда
	48	2	Предметная лепка. Роспись изделий, декор
5-я неделя	49	2	Контрольное занятие по теме предметная лепка.
		40	**Изготовление сувениров.**
	50	2	Изготовление сувениров. Работа по подбору изделий для образца
1-я неделя	51	2	Изготовление сувениров. Работа по подбору изделий для образца
	52	2	Изготовление сувениров. Работа по подбору изделий для образца
2-я неделя	53	2	Изготовление сувениров. Рисование эскизов своих будущих работ
	54	2	Изготовление сувениров. Рисование эскизов своих будущих работ
3-я неделя	55	2	Изготовление сувениров. Рисование эскизов своих будущих работ
	56	2	Изготовление сувениров. Технология изготовления изделий из пластилина и солёного теста
4-я неделя	57	2	Изготовление сувениров. Технология изготовления изделий из пластилина и солёного теста
	58	2	Изготовление сувениров. Технология изготовления изделий из пластилина и солёного теста
1-я неделя	59	2	Изготовление сувениров. Технология изготовления изделий из пластилина и солёного теста
	60	2	Изготовление сувениров. Сувениры к празднику
2-я неделя	61	2	Изготовление сувениров. Сувениры к празднику
	62	2	Изготовление сувениров. Сувениры к празднику
3-я неделя	63	2	Изготовление сувениров. Сувениры к празднику
	64	2	Изготовление сувениров. Сувениры к празднику
4-я неделя	65	2	Изготовление сувениров. Сувениры к празднику
	66	2	Изготовление сувениров. Сувениры к празднику
1-я неделя	67	2	Изготовление сувениров. Роспись изделий, декор
	68	2	Изготовление сувениров. Роспись изделий, декор
2-я неделя	69	2	Контрольное занятие по теме изготовление сувениров.
	70	2	**Промежуточная аттестация.**
3-я неделя	71	2	Итоговая выставка.
	72	2	Заключительное занятие.

Календарно-тематический план 2 года обучения.

неделя	№ занятия	часы	Тема
	24		**Скульптурная лепка.**
1-я неделя	1	2	Вводное занятие.
	2	2	Материалы и инструменты: инструктаж п/б, т/б, п.д.д.
2-я неделя	3	2	История возникновения игрушки.
	4	2	Технология изготовления изделий из пластилина и солёного теста.
3-я неделя	5	2	Работа над эскизом.
	6	2	Лепка животных.
4-я неделя	7	2	Лепка животных.
	8	2	Лепка животных.
1-я неделя	9	2	Фигурки человека.
	10	2	Фигурки человека.
2-я неделя	11	2	Роспись, декор.
	12	2	Контрольное занятие по теме скульптурная лепка.
	30		**Плоскостная и декоративная пластика.**
3-я неделя	13	2	Работа по подбору изделий для образца.
	14	2	Технология изготовления изделий из пластилина и солёного теста.
4-я неделя	15	2	Работа над эскизом.
	16	2	Работа над эскизом.
1-я неделя	17	2	Изготовление картин, панно в сочетании с природными материалами.
	18	2	Изготовление картин, панно в сочетании с природными материалами.
2-я неделя	19	2	Изготовление картин, панно в сочетании с природными материалами.
	20	2	Изготовление картин, панно в сочетании с природными материалами.
3-я неделя	21	2	Изготовление картин, панно в сочетании с природными материалами.
	22	2	Изготовление картин, панно в сочетании с природными материалами.
4-я неделя	23	2	Изготовление картин, панно в сочетании с природными материалами.
	24	2	Изготовление картин, панно в сочетании с природными материалами.
1-я неделя	25	2	Роспись, декор.
	26	2	Роспись, декор.
2-я неделя	27	2	Контрольное занятие по теме плоскостная и декоративная пластика.
	30		**Предметная лепка**
	28	2	Работа над эскизами.
3-я неделя	29	2	Работа над эскизами.
	30	2	Технология изготовления изделий из пластилина и солёного теста.
4-я неделя	31	2	Технология изготовления изделий из пластилина и солёного теста.
	32	2	Мебель.
1-я неделя	33	2	Мебель.
	34	2	Мебель.

2-я неделя	35	2	Мебель.
	36	2	Мебель.
3-я неделя	37	2	Мебель.
	38	2	Мебель.
4-я неделя	39	2	Мебель.
	40	2	Роспись, декор.
1-я неделя	41	2	Роспись, декор.
	42	2	Контрольное занятие по теме предметная лепка.
	30		**Изготовление сувениров.**
2-я неделя	43	2	Рисование и придумывание своих будущих работ.
	44	2	Рисование и придумывание своих будущих работ.
3-я неделя	45	2	Технология изготовления изделий из пластилина и солёного теста.
	46	2	Украшения-подвески.
4-я неделя	47	2	Украшения-подвески.
	48	2	Украшения-подвески.
1-я неделя	49	2	Украшения-подвески.
	50	2	Украшения-подвески.
2-я неделя	51	2	Подсвечники.
	52	2	Подсвечники.
3-я неделя	53	2	Подсвечники.
	54	2	Подсвечники.
4-я неделя	55	2	Роспись, декор.
	56	2	Роспись, декор.
1-я неделя	57	2	Контрольное занятие по теме изготовление сувениров.
	30		**Сюжетные композиции**
	58	2	Работа по подбору изделий для образца.
2-я неделя	59	2	Работа над эскизами.
	60	2	Работа над эскизами.
3-я неделя	61	2	Технология изготовления изделий из пластилина и солёного теста.
	62	2	Самостоятельная творческая работа.
4-я неделя	63	2	Самостоятельная творческая работа.
	64	2	Самостоятельная творческая работа.
1-я неделя	65	2	Самостоятельная творческая работа.
	66	2	Самостоятельная творческая работа.
2-я неделя	67	2	Самостоятельная творческая работа.
	68	2	Самостоятельная творческая работа.
3-я неделя	69	2	Роспись, декор.
	70	2	Контрольное занятие по теме Сюжетные композиции
4-я неделя	71	2	Итоговая аттестация
	72	2	Заключительное занятие. Итоговая выставка

7. Условия реализации программы

Занятия проводятся в отдельном освещённом помещении, оборудованном ученическими столами и стульями, стеллажами, учебной доской. На полках размещается методическая литература, наглядный и раздаточный материалы. На стенах оформлены: правила обращения с инструментами, инструкции по т./б., общие правила поведения в с./п. «Дружба», выставка лучших работ и фотовыставка.

В работе с детьми используются следующие **материалы и принадлежности:**

- соленое тесто;
- пластилин;
- глина;
- мешковина;
- стеки;
- рамки со стеклом;
- краски (гуашь, акварель);
- кисти (белка)№ 1,2,3,5,(щетина)№3;
- простой карандаш, ластик;
- клеенка;
- щётки и губки;
- дощечка 25х30;
- палитра;
- клей ПВА, TiTAN, момент;
- салфетки или тряпочка;
- белый картон;
- бесцветный лак.

8. Список литературы.

Список используемой литературы.

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273-ФЗ от 29.12.2012);
- Концепция развития дополнительного образования утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 года № 1726-р
«Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.4.3172-14» (утв. Главным государственным санитарным врачом РФ 4 июля 2014 г. N 41)
- Письмо Министерства образования Нижегородской области от 30.05.2014 г. № 316-01-100-1674/14 «Методические рекомендации по разработке образовательной программы образовательной организации дополнительного образования»
-Федеральный закон «О науке и государственной научно-технической политике» от 23 августа 1996 года № 127-ФЗ (с последующими изменениями от 21 июля 2011 г.№254-ФЗ).
-Приоритетный национальный проект «Образование». Распоряжение Правительства Российской Федерации от 14 ноября 2005 г. № 1926-р.
-Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа». Утверждена Президентом Российской Федерации Д.А..Медведевым 04 февраля 2010 г. (Пр-271).
- Федеральная целевая программа по развитию образования на 2011-2015 годы. Утверждена постановлением Правительства Российской Федерации от 7 февраля 2011 г. № 61.
- Приказ Минпросвещения России от 27.07.2022 N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2022 N 70226)
- Конвенция о правах ребёнка от 20 ноября 1989 .
- Типовое положение об образовательном учреждении дополнительного образования детей, утверждённое постановлением Правительства Российской Федерации от 26 июня 2012 года № 504.
- Устав учреждения дополнительного образования детей.

Литература для педагога:

1.Антипова М.А.. «Солёное тесто» ИД «Владис» РИПОЛ классик 2008г.
2.Величкина Г.А., Шпикалова Т.Я. «Дымковская игрушка», Москва, «Мозаика Синтез», 2004 г.
3.Величкина Г.А., Шпикалова Т.Я. «Филимоновские свистульки», Москва, «Мозаика Синтез», 2004 г.
4.Гербова В.В.,Комарова Т.С. «Народное искусство в воспитании дошкольников»М.2006г.
5.Гомозова Ю.Б.«Калейдоскоп чудесных ремёсел».Ярославль «Академия

развития»1998г.
6.Горичева В.С., Нагибина М.И.«Сказку сделаем из глины, теста, снега, пластилина». Ярославль «Академия развития» 1998г.
7.Иванченко В.Н. «Занятия в системе дополнительного образования детей». Издательство «Учитель» 2007г.
8.Конышева Н.М. «Лепка в начальных классах», Москва, «Просвещение», 1985 г.
9.«Народное искусство» М.2006г. Педагогическое общество России.
10.Проснякова Т.Н. «Уроки мастерства», «Федоров», 2010 г.
11.Сборник авторских программ дополнительного образования детей. «народное образование» 2002г.
12.Стандарты второго поколения. Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. Москва, «Просвещение», 2010 г.
13.Федотов Г. Основы художественного ремесла «Глина» М. 1999г.
14.http://nsportal.ru/ap/khudozhestvenno-prikladnoe-tvorchestvo/library/glinyanaya-igrushka
15 холодный фарфор: http://www.liveinternet.ru/users/3235394/post307423062#

Литература для обучающихся:

1. Величкина Г.А., Шпикалова Т.Я. «Дымковская игрушка» М., 2004.
2. Лыкова И.А. «Лепим, фантазируем, играем» М., 2001.
3. Скорлуповао.А. «Знакомство с русским народным декоративно-прикладным искусством» 2001.
4. Сборник русских народных сказок М. мегаполис-экспресс, 2001.

Рабочая программа
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе

«Занимательная лепка»

на 2026 – 2027 учебный год

Составитель:
педагог дополнительного образования
Зайцева Ольга Александровна

г. Заволжье
2026 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Занимательная лепка» художественной направленности.

Объем и срок освоения программы.
Программа «Занимательная лепка» рассчитана на 2 года обучения, для детей с 7-8 лет.

Формы обучения.
Основной формой учебных занятий являются групповые практические занятия. В процессе обучения и воспитания широко используются тематические беседы, игры, викторины, участие в конкурсах, соревнованиях и выставках, проектная деятельность.

Режим занятий:
1-й год обучения - 2 раза в неделю по 2 часа (4 часа в неделю, 144 часа в год).

Цель программы: Содействовать в приобретении обучающимися начальных навыков и умений, творческого развития, посредствам занятий лепкой.

– В 2026-2027 учебном году в творческом объединении «ИЗО» обучаются дети:
– 1 группа – 1 год обучения, обучающиеся с 7-8 лет,

1 год обучения.

Задачи:

-познакомить с правилами безопасного обращения с материалами и инструментами (стеки, ножницы, и т.д.), с организацией рабочего места;
-познакомить с историей возникновения лепки;
- учить приёмам лепки (пластилин и солёное тесто)
- обучить детей технологии изготовлении изделий из пластилина и солёного теста (овощи, животные и т.д.);
- учить детей составлять эскиз;
- учить расписывать и декорировать изделие;
- воспитание усидчивости, аккуратности, трудолюбия;
- приобщать к работе в коллективе;
- развивать мелкую моторику рук, глазомер.

Ожидаемые результаты:

Учащиеся должны знать:
- правила безопасного обращения с материалами и инструментами (стеки, ножницы, и т.д.), организацию рабочего места;
-основные сведения об истории возникновения лепки;
- знать приёмы лепки;
- знать технологию изготовления изделий из пластилина и солёного теста (овощи, животные и т.д.);
- как составлять эскиз;
- как расписывать и декорировать изделие

Учащиеся должны уметь:
-безопасно пользоваться инструментами и материалами, правильно организовать

рабочее место;

-лепить несложные изделия из пластилина и из солёного теста (овощи, животные и т.д. см. учебно-тематический план);

- составлять эскиз;

- расписывать и декорировать изделие

Календарно-тематический план 1 года обучения.

1-й год обучения 144, 4 часа в неделю			
40 Скульптурная лепка.			
месяц	**№**	**дата**	**Тема**
сентябрь	1	02.09.2026	Скульптурная лепка. Вводное занятие.
	2	07.09.2026	Скульптурная лепка. Инструменты и приспособления, инструктаж п/б, т/б, п.д.д.
	3	09.09.2026	Скульптурная лепка. История возникновения лепки
	4	14.09.2026	Скульптурная лепка. Технология изготовления изделий из пластилина и солёного теста
	5	16.09.2026	Скульптурная лепка. Технология изготовления изделий из пластилина и солёного теста
	6	21.09.2026	Скульптурная лепка. Работа над эскизами
	7	23.09.2026	Скульптурная лепка. Работа над эскизами
	8	28.09.2026	Скульптурная лепка. Лепка овощей и фруктов
октябрь	9	30.09.2026	Скульптурная лепка. Лепка овощей и фруктов
	10	05.10.2026	Скульптурная лепка. Лепка овощей и фруктов
	11	07.10.2026	Скульптурная лепка. Лепка овощей и фруктов
	12	12.10.2026	Скульптурная лепка. Лепка фигурки животных
	13	14.10.2026	Скульптурная лепка. Лепка фигурки животных.
	14	19.10.2026	Скульптурная лепка. Лепка фигурки животных
	15	21.10.2026	Скульптурная лепка. Лепка фигурки животных
	16	26.10.2026	Скульптурная лепка. Лепка фигурки животных
	17	28.10.2026	Скульптурная лепка. Лепка фигурки животных
ноябрь	18	02.11.2026	Скульптурная лепка. Роспись изделий, декор
	19	09.11.2026	Скульптурная лепка. Роспись изделий, декор
	20	11.11.2026	Контрольное занятие по теме скульптурная лепка.
	30 Плоскостная и декоративная пластика.		
	21	16.11.2026	Плоскостная и декоративная пластика. Работа по подбору изделий для образца
	22	18.11.2026	Плоскостная и декоративная пластика. Технология изготовления изделий из пластилина и солёного теста
	23	23.11.2026	Плоскостная и декоративная пластика. Технология изготовления изделий из пластилина и солёного теста
	24	25.11.2026	Плоскостная и декоративная пластика. Работа над эскизом
	25	30.11.2026	Плоскостная и декоративная пластика. Работа над эскизом
декабрь	26	02.12.2026	Плоскостная и декоративная пластика. Изготовление фоторамок
	27	07.12.2026	Плоскостная и декоративная пластика. Изготовление фоторамок

	28	09.12.2026	Плоскостная и декоративная пластика. Изготовление фоторамок
	29	14.12.2026	Плоскостная и декоративная пластика. Изготовление фоторамок
	30	16.12.2026	Плоскостная и декоративная пластика. Изготовление фоторамок
	31	21.12.2026	Плоскостная и декоративная пластика. Изготовление фоторамок
	32	23.12.2026	Плоскостная и декоративная пластика. Изготовление фоторамок
	33	28.12.2026	Плоскостная и декоративная пластика. Изготовление фоторамок.
	34	30.12.2026	Плоскостная и декоративная пластика. Роспись изделий, декор
	35	11.01.2027	Контрольное занятие по теме плоскостная и декоративная пластика.
	28 Предметная лепка.		
	36	13.01.2027	Предметная лепка. Работа над эскизами
	37	18.01.2027	Предметная лепка. Работа над эскизами
	38	20.01.2027	Предметная лепка. Знакомство с технологическими приёмами лепки из пластилина и солёного теста.
	39	25.01.2027	Предметная лепка. Знакомство с технологическими приёмами лепки из пластилина и солёного теста.
январь	40	27.01.2027	Предметная лепка. Знакомство с технологическими приёмами лепки из пластилина и солёного теста.
	41	01.02.2027	Предметная лепка. Посуда
	42	03.02.2027	Предметная лепка. Посуда
	43	08.02.2027	Предметная лепка. Посуда
	44	10.02.2027	Предметная лепка. Посуда
	45	15.02.2027	Предметная лепка. Посуда
	46	17.02.2027	Предметная лепка. Посуда
	47	20.02.2027	Предметная лепка. Посуда
февраль	48	24.02.2027	Предметная лепка. Роспись изделий, декор
	49	01.03.2027	Контрольное занятие по теме предметная лепка.
	40 Изготовление сувениров.		
	50	03.03.2027	Изготовление сувениров. Работа по подбору изделий для образца
	51	10.03.2027	Изготовление сувениров. Работа по подбору изделий для образца
	52	15.03.2027	Изготовление сувениров. Работа по подбору изделий для образца
	53	17.03.2027	Изготовление сувениров. Рисование эскизов своих будущих работ
	54	22.03.2027	Изготовление сувениров. Рисование эскизов своих будущих работ
	55	24.03.2027	Изготовление сувениров. Рисование эскизов своих будущих работ
март	56	29.03.2027	Изготовление сувениров. Технология изготовления изделий из пластилина и солёного теста
	57	31.03.2027	Изготовление сувениров. Технология изготовления изделий из пластилина и солёного теста
	58	05.04.2027	Изготовление сувениров. Технология изготовления изделий из пластилина и солёного теста
	59	07.04.2027	Изготовление сувениров. Технология изготовления изделий из пластилина и солёного теста
	60	12.04.2027	Изготовление сувениров. Сувениры к празднику
апрель	61	14.04.2027	Изготовление сувениров. Сувениры к празднику

	62	19.04.2027	Изготовление сувениров. Сувениры к празднику
	63	21.04.2027	Изготовление сувениров. Сувениры к празднику
	64	26.04.2027	Изготовление сувениров. Сувениры к празднику
	65	28.04.2027	Изготовление сувениров. Сувениры к празднику
май	66	05.05.2027	Изготовление сувениров. Сувениры к празднику
	67	12.05.2027	Изготовление сувениров. Роспись изделий, декор
	68	17.05.2027	Изготовление сувениров. Роспись изделий, декор
	69	19.05.2027	Контрольное занятие по теме изготовление сувениров.
	70	24.05.2027	**Промежуточная аттестация.**
	71	26.05.2027	Итоговая выставка.
	72	31.05.2027	Заключительное занятие.

Рабочая программа воспитания
и календарный план воспитательной работы
на 2026-2027 учебный год
Творческое объединение «Занимательная лепка»

Составила:

Педагог дополнительного образования

первой квалификационной категории

Зайцева О.А.

г. Заволжье

2025 г.

Рабочая программа воспитания для обучающихся детского объединения «ИЗО» разработана педагогом дополнительного образования-руководителем детского объединения согласно требованиям следующих документов:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральный закон от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
3. Указ Президента РФ от 21 июля 2020 года № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
4. Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная Распоряжением Правительства РФ от 04 сентября 2014 года № 1726-р (ред. От 30.03.2020);
5. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 года № 996-р;
6. Государственная программа РФ «Развитие образования», утвержденная постановлением Правительства РФ от 26 декабря 2017 года № 1642 (ред. От 16.07.2020);
7. Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 года № 16);
8. Приказ Министерства образования и науки РФ от 09 ноября 2018 года № 196 «Об утверждении Порядка и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

Рабочая программа воспитания предназначена для всех групп обучающихся, а также их родителей (законных представителей) детского объединения «_Занимательная лепка» в возрасте _с 7_ лет.

Данная программа воспитания рассчитана на один учебный год.

Характеристика детского объединения

Деятельность объединения «__Занимательная лепка _» имеет _художественную_ направленность.

Количество обучающихся объединения составляет ___1___ групп, всего __11__ человек.

Из них мальчиков – 6__, девочек- _5__. Обучающиеся имеют возрастную категорию детей от __7__ до ___15__ лет.

Цель, задачи и результат воспитательной работы

Цель – создание условий для формирования социально-активной, творческой, нравственно и физически здоровой личности, способной на сознательный выбор жизненной позиции, а также духовному и физическому самосовершенствованию, саморазвитию в социуме.

Задачи:

1. - воспитание усидчивости, аккуратности, трудолюбия;
2. - приобщать к работе в коллективе;

Планируемые результаты - совокупность личностных качеств, компетенций, мета предметных результатов, приобретаемых учащимися при освоении программы.

1. проявляют дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
2. умеют строить отношения со сверстниками, уверенно чувствуют себя в творческом коллективе.

Календарный план воспитательной работы на 2026-2027 уч. год

№ п/п	Мероприятие	Задачи	Сроки проведения	Итог
1	Игровая программа «Добро пожаловать» Беседа: «Золотая осень» и конкурс рисунков на заданную тему	Заинтересовать детей и родителей работой объединений «ИЗО» и «Лепка», и вызвать их желание приходить заниматься.	Сентябрь	Отчет фото на странице в сообществе «ИЗО», соц.сети VK
2	Беседа: «Международный день пожилых людей»	Воспитывать уважительное отношение к пожилым людям;	Октябрь	Отчет фото на странице в сообществе «ИЗО», соц.сети VK
3	Творческая мастерская «Подарок для мамы» Беседа « День Государственного герба Российской Федерации»	Познакомить с историей праздника. Формировать уважительные отношения к родителям и старшему поколению.	Ноябрь	Отчет фото на странице в сообществе «ИЗО», соц.сети VK
4	Развлечение «Новогодний хоровод!» Викторина «Пришла зима»	Воспитывать любовь к родной природе и бережного отношения к ней.	Декабрь	Отчет фото на странице в сообществе «ИЗО», соц.сети VK
5	Беседа «Народные промыслы Нижегородского края»	Знакомство с народными промыслами Нижегородского края. Воспитывать уважение к народным мастерам - умельцам и их труду.	Январь	Отчет фото на странице в сообществе «ИЗО», соц.сети VK
6	Викторина "Увлекательные ребусы"	Познакомить с историей возникновения ребусов. Воспитывать чувства взаимовыручки, поддержки, умение	Февраль	Отчет фото на странице в сообществе «ИЗО», соц.сети VK

		работать в команде. Воспитать уважение и любовь к родному языку, а также к другим языкам.		
7	Беседа «Международный женский день» Конкурс рисунков.	Создать благоприятное праздничное настроение. Воспитывать доброту, чувство взаимовыручки, поддержки, умение работать в команде.	Март	Отчет фото на странице в сообществе «ИЗО», соц.сети VK
8	Игровое занятие «Космическая азбука» Конкурс рисунков	Воспитывать интерес к истории космонавтики.	Апрель	Отчет фото на странице в сообществе «ИЗО», соц.сети VK
9	Беседа: «День победы»	Воспитывать уважение к защитникам Родины.	Май	Отчет фото на странице в сообществе «ИЗО», соц.сети VK

Список использованной литературы

Нормативно-правовые документы:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральный закон от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
3. Указ Президента РФ от 21 июля 2020 года № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
4. Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная Распоряжением Правительства РФ от 04 сентября 2014 года № 1726-р (ред. От 30.03.2020);
5. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 года № 996-р;
6. Государственная программа РФ «Развитие образования», утвержденная постановлением Правительства РФ от 26 декабря 2017 года № 1642 (ред. От 16.07.2020);
7. Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 года № 16);
8. Приказ Министерства образования и науки РФ от 09 ноября 2018 года № 196 «Об утверждении Порядка и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
9. Литература для педагога:
10. Воспитательный процесс: изучение эффективности: методические рекомендации/ под редакцией Е.Н. Степанова – М., 2016;

11. Каргина З.А. Практическое пособие для работы педагога дополнительного образования. – Изд. доп.- М.: Школьная Пресса, 2008;
12. Интернет-источники:
13. https://videouroki.net/razrabotki/rabochaya-programma-po-vospitatelnoy-rabote.html- рабочая программа по воспитательной работе
14. https://infourok.ru/rabochaya-programma-vospitatelnoy-raboti-328614.html- рабочая программа воспитательной работы.