Администрация Городецкого муниципального округа Нижегородской области
муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования
«ЦЕНТР ВНЕШКОЛЬНОЙ РАБОТЫ «РОВЕСНИК»
г. Заволжье

Принята на заседании
педагогического совета
Протокол № 1 от 28.08.2026

Утверждаю
Директор Н.С. Чуреков
Приказ № 167 от 28.08.2026

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Конструирование»

(3 года обучения с 7 лет)

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ЦЕНТР ВНЕШКОЛЬНОЙ РАБОТЫ "РОВЕСНИК"

Подписано цифровой подписью: МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ЦЕНТР ВНЕШКОЛЬНОЙ РАБОТЫ "РОВЕСНИК"
Дата: 2026.10.14 11:13:37 +03'00'

Составитель:
педагог дополнительного образования
высшей квалификационной категории
Макарова Ирина Юрьевна

г. Заволжье
2026

Содержание

Пояснительная записка_____ 3

направленность программы

цель программы

задачи программы

педагогическая целесообразность _____ 4

отличительные особенности программы

актуальность программы

срок реализации программы _____ 5

возраст обучающихся

количество обучающихся

состав обучающихся

режим занятий

методическое обеспечение программы

предполагаемые результаты освоения программы _____6

1. **Учебный план** _____ 6
2. **Содержание программы** _____7
3. **Аттестация по программе** _____10

Литература _____ 11

Приложения к программе:

Шаблоны и схемы моделей
Фото образцов моделей
Конспекты учебных занятий
Конспекты воспитательных мероприятий

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа **«Конструирование»** разработана и ежегодно обновляется с учетом документов:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – ФЗ № 273).
- Письмо Минобрнауки РФ «О направлении информации» / Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)» (от 18 ноября 2015 г. №09-3242)
- Приказ Министерства просвещения РФ от 09 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (далее – Приказ № 196).
- Порядок применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. № 816 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 18 сентября 2017 г., регистрационный № 48226).
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».
- Методические рекомендации по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий от 20 марта 2020 г. Министерство просвещения РФ.

Направленность программы: техническая

Цель программы:

создавать условия для формирования навыков конструирования, обучая работе с бумагой в разных техниках.

Задачи программы:

Образовательные:

- учить конструировать модели,
- учить создавать композиции.

Развивающие:

- способствовать развитию:
  - ✓ мелкой моторики рук,
  - ✓ памяти,
  - ✓ глазомера,
  - ✓ концентрации внимания,
  - ✓ навыков самоконтроля.

Воспитательные:

- создать условия для формирования положительного отношения к здоровому образу жизни,
- мотивировать заботиться о близких людях, выполняя для них сувениры, открытки и другие изделия,
- прививать навыки работы и общения в коллективе.

Педагогическая целесообразность

Конструирование, с использованием различных техник работы с бумагой: аппликации, оригами способствует развитию логического мышления и пространственного воображения у детей младшего школьного возраста.

Занятия с бумагой в технике оригами благоприятно воздействует на эмоциональную сферу младших школьников.

К тому же бумага – один из самых технологичных, доступных, безопасных и вполне конструктивных материалов для работы с детьми данного возраста.

Отличительные особенности программы

Главной особенностью программы является большое количество учебного времени, отведённого на работу с модулями. Дети учатся изготавливать несколько видов модулей, каждый из которых выполняют из одного листа бумаги, а затем конструируют из них различные модели. Так как модели, в основном, собирают без применения клея, это в большей степени способствует формированию конструкторских навыков. В свою очередь, навыки конструирования необходимы во многих сферах человеческой деятельности, как в быту, так и в профессиональной сфере.

Актуальность программы состоит в том, что в процессе обучения дети:

- знакомятся со свойствами различных видов бумаги;
- осваивают технологические операции: сгибание, резание, склеивание;
- запоминают порядок выполнения операций при изготовлении моделей;
- осваивают и закрепляют коммуникативные навыки.

Учитывая, что программа разработана для обучения конструированию детей младшего школьного возраста, педагог может порекомендовать ребёнку пройти дальнейшее обучение в кружках с более узкой специализацией: авиа-, авто-, судо-моделирование, которые работают на базе ЦВР «Ровесник», а также в различных студиях дизайна, которые есть в других учреждениях дополнительного образования г. Заволжья.

Следовательно, программа способствует пробуждению у ребёнка 7-9 лет профессиональных интересов.

Срок реализации программы: 3 года

Возраст обучающихся: с 7 лет

Количество обучающихся: до 14 человек

Состав обучающихся:

- с разным уровнем первоначальных знаний, умений и навыков,
- с разными психолого-педагогическими характеристиками.

Режим занятий:

2 раза в неделю по 2 занятия по 45 минут в соответствии с расписанием.

Методическое обеспечение программы

I год обучения

Тема раздела	Дидактические пособия	Материалы	Форма контроля
Модели	**Шаблоны, образцы, фотографии моделей.**	**Цветной картон, бумага для черчения, клей ПВА.**	**Самостоятельная работа**
Аппликации	**Шаблоны, образцы закладок, открыток.**	**Цветная бумага (односторонняя, двухсторонняя), цветной картон клей ПВА (карандаш).**	**Самостоятельная работа**

II год обучения

Тема раздела	Дидактические пособия	Материалы	Форма контроля
Классическое оригами	**Схемы, образцы.**	**Цветная бумага (односторонняя, двухсторонняя) цветной картон, клей ПВА (карандаш).**	**Самостоятельная работа**
Модульное оригами	**Схемы, образцы.**	**Цветная бумага для офисной техники, цветные блоки «Бумага для записи» (размер 9х9, без клеевого края), клей ПВА.**	**Самостоятельная работа**

III год обучения

Тема раздела	Дидактические пособия	Материалы	Форма контроля
Модели	**Схемы, образцы, фотографии моделей.**	**Цветной картон, бумага для черчения, бумага для офисной техники, клей ПВА.**	**Самостоятельная работа**
Композиции	**Примеры тематических композиций.**	**Цветной картон, бумага для черчения, бумага для офисной техники, клей ПВА.**	**Самостоятельная работа**

Предполагаемые результаты освоения программы: навыки конструирования

I год обучения

Аппликаций:
- ✓ из бумаги,
- ✓ из салфеток.

Моделей:
- ✓ по шаблону,
- ✓ гофрированных.

II год обучения

Оригами:
- ✓ классического (**Приложение**),
- ✓ модульного (**Приложени**е).

III год обучения

Моделей:
- ✓ по шаблону,
- ✓ по схеме,
- ✓ настольных.

Композиций:
- ✓ на плоскости,
- ✓ в пространстве.

1. Учебный план

I год обучения

Раздел	Название	Количество часов			Форма текущего контроля
		Всего	Теория	Практика	
I	**Модели**	98	8	90	Самостоятельная работа
II	**Аппликации**	46	4	42	Самостоятельная работа
	Итого:	144	12	132	

II год обучения

Раздел	Название	Количество часов			Форма текущего контроля
		Всего	Теория	Практика	
I	**Классическое оригами**	70	8	62	Самостоятельная работа
II	**Модульное оригами**	74	6	68	Самостоятельная работа
	Итого:	144	14	130	

III год обучения

Раздел	Название	Количество часов			Форма текущего контроля
		Всего	Теория	Практика	
I	**Модели**	92	10	82	Самостоятельная работа
II	**Композиции**	52	8	44	Самостоятельная работа
	Итого:	144	18	126	

2. Содержание программы

I год обучения

Раздел 1: «Аппликация»

Теория:

- ознакомление с содержанием работы творческого объединения,
- ознакомление с целью и задачами на учебный год,
- ознакомление с правилами организации рабочего места,
- ознакомление с правилами техники безопасности при работе с ножницами и клеем ПВА,
- изучение правил выполнения аппликации.

Практика:

- выполнение правил организации рабочего места,
- выполнение правил техники безопасности при работе с ножницами и клеем ПВА,
- выполнение аппликаций на закладках и открытках.

Аппликация:

- ✓ из бумаги («Ветка рябины», «Аквариум», «Космос»),
- ✓ из салфеток (снежинка, снеговик, цыплёнок).

Раздел 2: «Модели»

Теория:

- повторение правил организации рабочего места,
- повторение правил техники безопасности при работе с ножницами и клеем ПВА,
- ознакомление с этапами конструирования моделей.

Практика:

- выполнение правил организации рабочего места,
- выполнение правил техники безопасности при работе с ножницами и клеем ПВА,
- конструирование моделей по шаблонам:
  - ✓ мухомор,
  - ✓ лиса,
  - ✓ птица,
  - ✓ самолёт,
  - ✓ ракета.

- конструирование гофрированных моделей:
  - ✓ яблоко,
  - ✓ ёж,
  - ✓ лягушка,
  - ✓ рыба,
  - ✓ ёлочная игрушка,
  - ✓ снежинка,
  - ✓ гирлянда,
  - ✓ бабочка,
  - ✓ гвоздика.

II год обучения

Раздел 1: «Классическое оригами»

Теория:

- ознакомление:
  - ✓ с целью и задачами на учебный год,
  - ✓ с историей классического оригами в Японии,
  - ✓ с условными обозначениями, принятыми в оригами;
- изучение:
  - ✓ правил организации рабочего места,
  - ✓ приёмов складывания оригами,
  - ✓ базовых форм оригами,
  - ✓ схем для моделей оригами.

Практика:

- ознакомление с приёмами складывания оригами:

Название приёма	Пояснение
сгиб «долиной»	согнуть бумагу на себя
сгиб «горой»	согнуть бумагу от себя
перегиб	согнуть и развернуть – наметить складку
завернуть	согнуть «долиной» два раза
раскрыть «карман» и расплющить	потянуть одновременно в противоположные стороны и нажать сверху

- складывание базовых форм оригами:
  - ✓ «треугольник» («косынка»);
  - ✓ «галстук» («воздушный змей»);
  - ✓ «конверт»,
  - ✓ «книжка».
  - ✓ «дверь»,
  - ✓ «дом»,
  - ✓ «двойной треугольник»,
  - ✓ «двойной квадрат».
- складывание традиционных моделей оригами:
  - ✓ парусник,
  - ✓ лиса,
  - ✓ птица,
  - ✓ самолёт,
  - ✓ ракета,
- складывание моделей оригами из прямоугольника:
  - ✓ блокнот,
  - ✓ самолёт,
  - ✓ кошелёк.

Раздел 2: «Модульное оригами»

Теория:

- ознакомление с историей модульного оригами,
- изучение приёмов складывания оригами,

Практика:

- отработка приёмов складывания оригами:
- складывание модулей-вставок оригами:
  - ✓ «квадраты»,
  - ✓ «треугольник»,
  - ✓ «луч»,
  - ✓ «подушка»,
  - ✓ «лепесток».
- конструирование из модулей-вставок оригами моделей:
  - ✓ цветы,
  - ✓ животные,
  - ✓ салфетки,
  - ✓ гирлянды,
  - ✓ транспорт,
  - ✓ игрушки.

III год обучения

Раздел 1: «Модели»

Теория:

изучение этапов конструирования моделей:

- по схеме,
- по шаблону,
- настольных.

Практика:

изготовление моделей:

- по схеме:
  - ✓ животные,
  - ✓ техника.
- по шаблону:
  - ✓ техника,
  - ✓ игрушки.
- настольных моделей:
  - ✓ подставки,
  - ✓ техника.

Раздел 2: «Композиции»

Теория:

- изучение правил составления тематических композиций.

Практика:

- составление композиций:
  - ✓ «Лес»,
  - ✓ «День учителя»,
  - ✓ «Мои питомцы»,
  - ✓ «Морозные узоры»,
  - ✓ «Аэродром»,
  - ✓ «Букет для мамы»,
  - ✓ «Озеро»,
  - ✓ «Космос»,
  - ✓ «Весна».

3. Аттестация по программе

I год обучения

Раздел программы	Задания	Уровень освоения программы		
		высокий	средний	низкий
Содержание самостоятельных работ по разделам программы				
Модели	**Выполни все задания по порядку:** - возьми 1 шаблон, - выбери картон походящего цвета, - расположи шаблон на бумаге, - обведи шаблон аккуратно, - вырежи модель аккуратно, - прогладь все линии сгиба на модели, - собери модель, - добавь к основной модели свои детали.	**Правильно по порядку выполнены все задания:** - выбран 1 шаблон, - выбран картон походящего цвета, - шаблон положен у края листа, - шаблон обведён простым карандашом, - модель вырезана точно по карандашу, - чётко проглажены все линии сгиба, - модель собрана точно, - к основной модели добавлены свои детали.	Задание выполнено с помощью или на 50%	Задание выполнено менее, чем на 50%
Аппликация	**Выполни все задания по порядку:** - возьми 1 шаблон, - выбери бумагу походящего цвета, - расположи шаблон на бумаге, - обведи шаблон аккуратно, - вырежи модель аккуратно, - приклей, вырезанную модель на картон, соблюдая все правила аппликации.	**Правильно и по порядку выполнены все задания:** - выбран 1 шаблон, - выбрана бумага походящего цвета, - шаблон положен у края листа, - шаблон обведён простым карандашом, - модель вырезана точно по карандашу, - модель приклеена на картон с соблюдением всех правил аппликации.	Задание выполнено с помощью или на 50%	Задание выполнено менее, чем на 50%

Содержание промежуточной аттестации по итогам учебного года				
	Изготовь 1 гофрированную модель по своему выбору.	Самостоятельно, правильно, аккуратно изготовлена гофрированная модель.	Задание выполнено с помощью или на 50%	Задание выполнено менее, чем на 50%
	Изготовь 1 модель по шаблону по своему выбору.	Самостоятельно, правильно, аккуратно изготовлена 1 модель по шаблону.	Задание выполнено с помощью или на 50%	Задание выполнено менее, чем на 50%

II год обучения

Раздел программы	Задания	Уровень освоения программы		
		высокий	средний	низкий
Содержание самостоятельных работ по разделам программы				
Модульное оригами	**Выполни все задания по порядку:** - вспомни схему складывания 1 модуля, - сложи 8 одинаковых модулей, - собери из них модель, - добавь к основной модели свои детали.	**Правильно по порядку выполнены все задания:** - вспомнил схему складывания 1 модуля, - сложено 8 одинаковых модулей, - собрана модель: правильно, аккуратно, - добавлены детали к основной модели.	Задание выполнено с помощью или на 50%	Задание выполнено менее, чем на 50%
Классическое оригами	Изготовь модель по схеме.	Самостоятельно, правильно, аккуратно изготовлена модель.	Задание выполнено с помощью или на 50%	Задание выполнено менее, чем на 50%
	Изготовь модель по памяти.	Самостоятельно, правильно, аккуратно изготовлена модель.	Задание выполнено с помощью или на 50%	Задание выполнено менее, чем на 50%

Содержание промежуточной аттестации по итогам учебного года				
	Изготовь модель в технике модульного оригами по своему выбору.	Самостоятельно, правильно, аккуратно изготовлена модель.	Задание выполнено с помощью или на 50%	Задание выполнено менее, чем на 50%
	Изготовь модель в технике классического оригами по своему выбору.	Самостоятельно, правильно, аккуратно изготовлена модель.	Задание выполнено с помощью или на 50%	Задание выполнено менее, чем на 50%

III год обучения

Раздел программы	Задания	Уровень освоения программы		
		высокий	средний	низкий
Содержание самостоятельных работ по разделам программы				
Модели	Изготовь модель по шаблону.	Самостоятельно, правильно, аккуратно изготовлена модель.	Задание выполнено с помощью или на 50%	Задание выполнено менее, чем на 50%
	Изготовь модель по схеме.	Самостоятельно, правильно, аккуратно изготовлена модель.	Задание выполнено с помощью или на 50%	Задание выполнено менее, чем на 50%
Композиции	Составь композицию на листе А4, на выбранную тобой тему.	Самостоятельно, правильно, аккуратно составлена композиция.	Задание выполнено с помощью или на 50%	Задание выполнено менее, чем на 50%

Содержание итоговой аттестации по программе				
	Изготовь 2 модели по своему выбору.	Самостоятельно, правильно, аккуратно изготовлены 2 модели.	Задание выполнено с помощью или на 50%	Задание выполнено менее, чем на 50%
	Составь композицию на листе А4, из своих моделей на заданную тему.	Самостоятельно, правильно, аккуратно составлена композиция на заданную тему.	Задание выполнено с помощью или на 50%	Задание выполнено менее, чем на 50%

Литература

Нормативно-правовые документы:

1. Атлас новых профессий: (сайт): https://new.atlas100.ru – Текст: электронный.
2. Законодательство РФ об образовании. Федеральные базовые законы. – М.: ИФ «Образование в документах», 2001.
3. Законы об образовании в Российской Федерации: Федеральный закон №273 – ФЗ: (принят Государственной думой 21 декабря 2012 года: одобрен Советом Федерации 26 декабря 2012 года). – Москва: Кремль; 2012. – 404с (12 п.5 (титульный лист); гл.1, ст.2, п.25 (направленность); ст.2, п.9 (образовательная программа); ст. 2, п.22 (учебный план).
4. Конвенция о правах ребёнка: Принята Генеральной Ассамблеей ООН, 20 ноября 1989 г. – ЮНИСЕФ, 1999.
5. Концепция развития дополнительного образования детей: утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р. – Москва, 2014. http://www.niro.nnov.ru – Текст: электронный
6. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы). Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242.
7. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы). Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242.
8. Методические рекомендации по разработке (составлению) дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы авторы-составители: преподаватели кафедры теории и практики воспитания и дополнительного образования ГБОУ ДПО НИРО: сайт – URL.
9. Национальный проект «Образование»: утвержден паспорт национального проекта «Образование» Президиумом Совета при Президенте Р по стратегическому развитию и национальным проектам 24 декабря 2018 года № 16. – Москва, 2018.
10. Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
11. СанПиН2.4.4.3172 – 14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» (Постановление Главного государственного врача Российской Федерации от 04.07.2014 № 41).
12. Типовое положение об образовательном учреждении дополнительного образования детей.
13. Устав муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей «Центр внешкольной работы «Ровесник».

Педагогу:

1. Богатеева В. А. Чудесные поделки из бумаги. – М.: Просвещение, 2005.
2. Дорогов Ю. И. Секреты оригами для дошкольников. – Ярославль: Академия развития, 2008.
3. Козак О. Н. Игры и забавы во время каникул и праздников. – Спб.: Лениздат, 2006
4. Колотилов В.В. Техническое моделирование и конструирование. – М.: Просвещение, 2000.
5. Обухова Л. Ф. Детская психология: теории, факты, проблемы. – М.: Тривола, 2005.
6. Подласый И. П. Педагогика: Учеб. пособие для студ. пед. ВУЗов. – М.: ВЛАДОС, 2006.
7. Сержантова Т. Б. 100 праздничных моделей оригами. – М.: Айрис-пресс, 2006.
8. Соколова С. В. Оригами. Большая настольная книга для всей семьи. – М.: Эксмо, 2011.
9. Соколова С. В. Сказка оригами. – М.: Эксмо, 2005.
10. Соколова С. В. Театр оригами. – М.: Эксмо, 2005.
11. Соколова С. В. Школа оригами. – М.: Эксмо, 2005.
12. Тарабарина Т. И. Оригами и развитие ребёнка. – Ярославль: Академия развития, 2005.

Обучающимся:

1. Соколова С. В. Оригами. Большая настольная книга для всей семьи. – М.: Эксмо, 2011.
2. Соколова С. В. Сказка оригами. – М.: Эксмо, 2005.
3. Соколова С. В. Театр оригами. – М.: Эксмо, 2005.
4. Соколова С. В. Школа оригами. – М.: Эксмо, 2005.
5. https://infourok.ru/infokonkurs

Родителям:

1. Соколова С. В. Оригами. Большая настольная книга для всей семьи. – М.: Эксмо, 2011.
2. Соколова С. В. Сказка оригами. – М.: Эксмо, 2005.
3. Соколова С. В. Театр оригами. – М.: Эксмо, 2005.
4. Соколова С. В. Школа оригами. – М.: Эксмо, 2005.
5. Тарабарина Т. И. Оригами и развитие ребёнка. – Ярославль: Академия развития, 2005.

Группы ВКонтакте

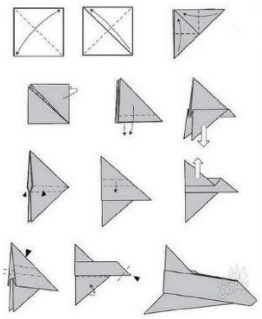
1. Время Знаний.
2. Детское и Семейное творчество.
3. Детские осенние поделки.
4. Детские поделки.
5. Идеи и Поделки.
6. Конструирование.
7. Мадам Рукоделкина.
8. Нескучные родители.
9. Поделки в школу.
10. Рукодельный домик.
11. Секреты рукодельницы.

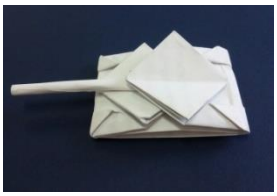
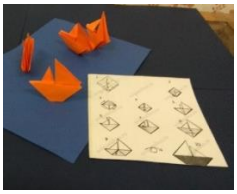
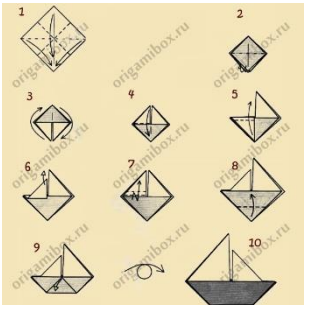
Сайты

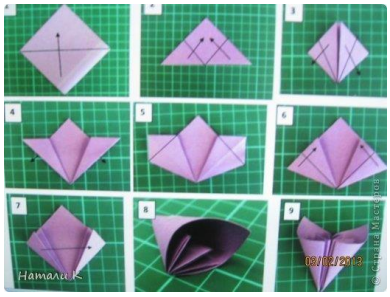
1. info@infourok.ru
2. https://nsportal.ru/forum/tekh-podderzhka/2011/12/07/vkhod-na-svoy-mini-sayt
3. http://fb.ru/article/253210/konstruirovanie-eto-chto-takoe-osnovyi-konstruirovaniya

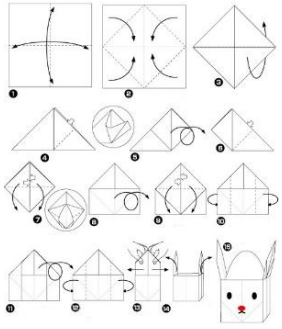
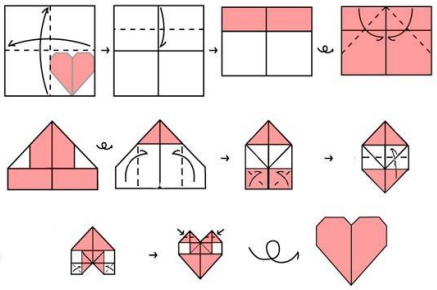
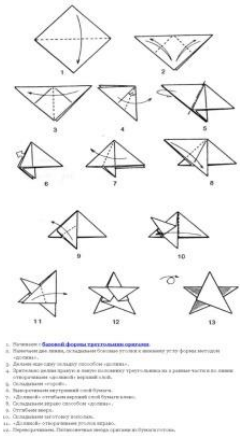
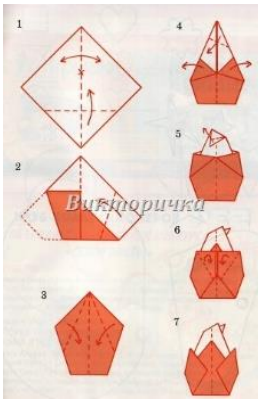
Приложение 1

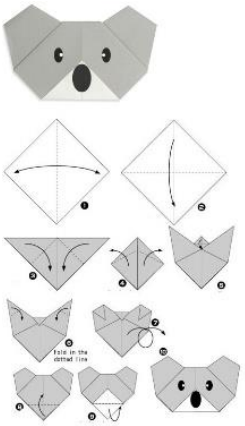
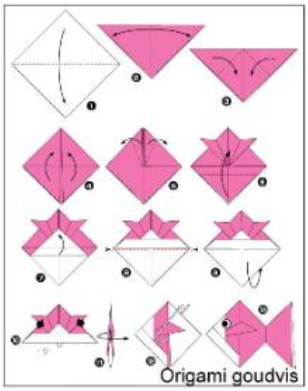
Схемы и образцы моделей классического оригами

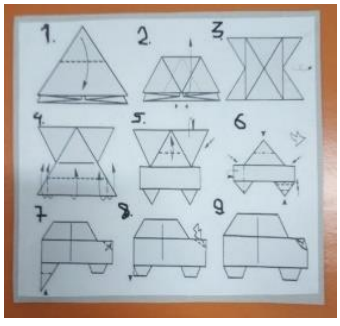
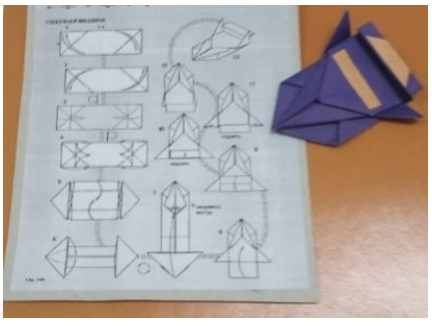






Приложение 2

Примеры моделей модульного оригами и композиций

















Приложение 3

Администрация Городецкого муниципального района Нижегородской области
муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования
«ЦЕНТР ВНЕШКОЛЬНОЙ РАБОТЫ «РОВЕСНИК»
г. Заволжье

Конспект занятия

«Классическое оригами: поэтапное складывание. Тюльпан»

Разработал:

педагог дополнительного образования

высшей категории

Макарова Ирина Юрьевна

творческое объединение «Конструирование»

2023 год

Тема: «Классическое оригами: поэтапное складывание. Тюльпан».

Цель: познакомить с последовательностью складывания объёмной модели тюльпан.

Задачи:

- показать последовательность складывания объёмной модели тюльпан;
- закреплять знание последовательности складывания базовой формы «воздушный змей»;
- способствовать развитию внимания;
- воспитывать любовь и бережное отношение к цветам.

Год обучения: II

Тип занятия: комбинированное.

Продолжительность занятия: 45 минут.

Материально–техническое обеспечение:

- образцы букетов из тюльпанов;
- схема складывания тюльпана;
- блок бумаги для записи.

Методические рекомендации по подготовке к занятию:

- подобрать стихи о цветах;
- найти фото тюльпанов;
- изготовить букет тюльпанов.

Ход занятия

Педагог: Если я сорву цветок,
Если ты сорвешь цветок,
Если вместе я и ты,
Если мы сорвем цветы,
Опустеют все поляны
И не будет красоты.

Педагог: Ребята, как вы думаете, можно ли рвать цветы охапками?
Дети: Нет!
Педагог: А почему?
Дети: Им больно, они завянут, мы все равно их выбросим ...

Педагог: Какие цветы вы знаете?
Дети: Ромашка, роза, тюльпаны, колокольчики ...
Педагог: Ребята, сегодня мы с вами будем делать цветы, ведь красивую клумбу можно смастерить из бумаги. Мастера оригами придумали множество способов складывания цветов из бумаги. Давайте сегодня сложим … (показ картинки тюльпана).
Дети: тюльпаны.
Педагог: Как вы думаете, какого цвета бывают тюльпаны?
Дети: Жёлтые, красные, разноцветные …

Педагог показывает последовательность складывания тюльпана.
Первый тюльпан складывают поэтапно вслед за педагогом.

Педагог: А стебель сложим из базовой формы «Воздушный змей».
Кто напомнит нам последовательность складывания?
Дети: показывают и проговаривают.

Физкультминутка:

Спал цветок и вдруг проснулся,
Больше спать не захотел.
Шевельнулся, потянулся,
Взвился вверх и полетел.
Солнце утром лишь проснется,
Бабочка кружит и вьется (движения согласно тексту)
1,2,3 из цветка в ребенка превратись!

Педагог: Предлагаю сделать ещё 1 тюльпан самостоятельно.

Я знаю, у вас обязательно получится.

Педагог ещё раз объясняет и помогает детям сложить тюльпаны.

Педагог: Молодцы! Какие разные и красивые получились у нас тюльпаны! Вы

настоящие мастера оригами! А сейчас предлагаю каждому из вас посадить 1 тюльпан в нашу клумбу!

Дети: приклеивают свои цветы на большой круг бумаги (клумба).

Выставка детских работ.

Обсуждение работ.

Педагог:

Посадили мы цветы небывалой красоты,
Все цветочки разные: белые и красные,
Жёлтые и синие – все цветы красивые!
Как прекрасен каждый цвет –
Лучше нашей клумбы нет!

Педагог: Какие мы молодцы!
И клумбу создали, и каждый из вас домой принесёт красивый тюльпан и порадует своих близких.
А сейчас прибираемся на своих рабочих местах.
Занятие окончено.
До свидания.

Приложение 4

Администрация Городецкого муниципального района Нижегородской области
Управление образования и молодёжной политики
муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования
«ЦЕНТР ВНЕШКОЛЬНОЙ РАБОТЫ «РОВЕСНИК»
г. Заволжье

Методическая разработка занятия

Тема: «Классическое оригами: по схеме. Космическая ракета»

Разработал:

педагог дополнительного образования

высшей категории

Макарова Ирина Юрьевна

творческое объединение «Конструирование»

2024 год

Пояснительная записка

Данная методическая разработка адресована педагогам дополнительного образования в школах и центрах детского творчества при проведении учебных занятий. Занятие рассчитано для детей младшего школьного возраста. Оно направлено на получение знаний о празднике «День космонавтики» и навыков складывания плоской модели ракеты, развитие навыков складывания бумаги в технике оригами.

Разработка может быть использована учителями начальных классов на уроках технологии, воспитателями группы продлённого дня, педагогами загородных лагерей.

Аннотация

Данное занятие проводится перед праздником «День космонавтики».

К этому занятию соответственно украшается кабинет – детскими работами с атрибутами Дня космонавтики и фотографиями первых космонавтов. Сначала педагог кратко знакомит детей с историей праздника через презентацию «Утро космической эры» и видеоролик «Запуск космической ракеты».

Затем предлагает детям изготовить один из атрибутов праздника «ракету».

На предыдущих занятиях дети познакомились с терминами «наметить диагонали»,

«сложить углы к центру», изучали базовые формы «воздушный змей», «конверт».

Полученные знания и умения они применят на данном занятии при изготовлении ракеты.

Перед тем, как преступают к изготовлению модели, педагог вместе с детьми рассматривает внешний вид и подробно обговаривает этапы изготовления, вспоминают правила техники безопасности. Затем дети приступают к изготовлению ракеты, опираясь на демонстрацию педагогом выполнения этапов складывания. Практическая работа идёт с музыкальным сопровождением. В заключение занятия ракеты приклеиваются на коллективное панно. Проходит обсуждение, анализ, подведение итогов детьми и педагогом.

Материально-техническое обеспечение, оформление

1. Кабинет.
2. Столы, стулья (из расчёта на кол-во человек).
3. Магнитофон, проектор, экран.
4. Ножницы, цветные карандаши, цветная бумага, клей-карандаш.
5. Образец изделия.
6. Работы, выполненные в этой технике.

Методические советы на подготовительный период

В подготовительный период педагог продумывает и готовит оформление кабинета детскими работами, презентацию «Утро космической эры», видеоролик «Запуск космической ракеты», изготавливает образец изделия, готовит раздаточный материал.

Педагог выступает в роли разработчика и организатора данного мероприятия.

Методические советы на период проведения занятия

Для того чтобы занятие прошло более успешно, необходимо иметь для показа большой лист бумаги, чтобы издалека было хорошо видно.

Музыкальное сопровождение не должно быть громким, чтобы не раздражать, не отвлекать ребят, чтобы было слышно, что говорит педагог.

Методические советы на период подведения итогов

Прежде чем производить оценку и анализ работ, организуется выставка из готовых изделий в форме коллективного панно. Оценка происходит в устной форме. Оценивают дети вместе с педагогом. Критериями оценки служат: аккуратность, эстетичность, индивидуальность.

Подведение итогов происходит в 4 этапа: вспоминают критерии оценки; просмотр выставки готовых работ, выполненных детьми; оценка работ детьми; обобщающее слово педагога.

Тема: «Классическое оригами: по схеме. Космическая ракета».

Цель: научить изготавливать ракету в технике оригами, закрепить навыки выполнения аппликации.

Задачи:

Образовательные:

- Закреплять понятия «наметить диагонали», «согнуть углы к центру»;
- Познакомить с историей праздника День космонавтики;
- Научить складывать плоскую модель ракеты.

Развивающие:

- Совершенствовать навык выполнения устных инструкций педагога;
- Закрепить навыки выполнения аппликации;
- Развивать аккуратность при работе с клеем.

Воспитательные:

- Воспитывать чувство гордости за достижения нашей страны в области освоения космоса, за наших космонавтов.

Тип занятия: комбинированное

Время занятия: 45 минут

Ход занятия

Педагог: Здравствуйте, ребята! Наше занятие посвящено знаменательному событию в истории нашей страны и всего человечества – Дню космонавтики.

Предлагаю вашему вниманию презентацию «Утро космической эры».

1-й слайд



Юрий Алексеевич Гагарин

- 12 апреля 1961 года – первый в мире полёт в космическое пространство на корабле «Восток-1».
- Знаменитая фраза перед стартом «Поехали!».
- Позывной во время полёта – «Кедр».
- Полёт длился 108 минут. Был совершён один оборот вокруг Земли.

2-й слайд



Валентина Владимировна Терешкова

Первая в мире женщина-космонавт.
Единственная в мире женщина, совершившая космический полёт в одиночку.
Первая в России женщина в звании генерал-майор.
Свой космический полёт Терешкова совершила 16 июня 1963 года на космическом корабле Восток-6.
Старт произошёл с Байконура, но не с «гагаринской» площадки, а с дублирующей.
Полёт продолжался почти трое суток. За это время было сделано 48 оборотов вокруг Земли.
Позывной Терешковой на время полёта – «Чайка»; фраза, которую она произнесла перед стартом: «Эй! Небо! Сними шляпу!»

3-й слайд.



Светлана Евгеньевна Савицкая

Её полёт состоялся через 19 лет после полёта Валентины Терешковой,
19 августа 1982 года.
Он длился 7 суток 21 час 52 минуты 24 секунды.
Позывной во время первого полёта – «Днепр-3»
25 августа 1984 года первая в мире из женщин совершила выход в открытый космос.

Педагог: В космосе космонавты выполняют определённые задания, решают поставленные задачи, разгадывают космические загадки.

Вы любите разгадывать загадки?

Предлагаю вам цепочку загадок. Ответив на последнюю загадку, вы узнаете, что мы будем изготавливать сегодня на занятии.

Чтобы глаз вооружить
И со звездами дружить,
Млечный путь увидеть, чтоб
Нужен мощный …

Телескопом сотни лет
Изучают жизнь планет.
Нам расскажет обо всем
Умный дядя …

Астроном — он звездочет,
Знает все наперечет!
Только лучше звезд видна
В небе полная …

До Луны не может птица
Долететь и прилуниться,
Но зато умеет это
Делать быстрая … **ракета**

Видеоролик «Запуск космической ракеты»

Педагог: Да. Сегодня мы будем изготавливать модель ракеты.
Каким способом изготовлена ракета?

Дети: сложена в технике оригами.

Педагог: что нужно сделать, чтобы ракета стала яркой?

Дети: украсить аппликацией.

Педагог: для того, чтобы работа была успешной, вспомним правила техники безопасности при работе с ножницами и клеем.

Дети: ножницы передаём кольцами вперёд, на стол кладём в закрытом виде, кольцами к себе.
Клей наносим тонким слоем, излишки убираем тряпочкой, работаем на клеёнке.

Практическая часть:

Педагог: начинаем вместе со мной складывать ракету.

(поэтапное складывание ракеты)

Педагог: предлагаю немножко отдохнуть.

Физкультминутка
А сейчас мы с вами дети
Полетаем на ракете.
Все на старт (присели вниз).
А теперь взлетаем ввысь (подпрыгивают).

Педагог: что мы делаем дальше?

Дети: выполняем аппликацию.

Педагог: какие элементы вы будете приклеивать?

Дети: иллюминаторы, разделительные полосы отсеков, ступени ракеты, огонь внизу ракеты.

Педагог: с помощью чего мы изготовим эти элементы?

Дети: с помощью шаблонов.

Пока вы выполняете аппликацию, предлагаю вам послушать песни о космосе.

(Песня о Гагарине, песня юных космонавтов).

Заключительная часть.

Педагог: У нас получились замечательные ракеты. Предлагаю отправить их в космос.

(Приклеивание ракет на коллективное панно с изображением космоса).

Педагог: Посмотрите внимательно, что ещё нам необходимо сделать.

Дети: Навести порядок на рабочем месте.

(Наводят порядок на рабочем месте.)

Педагог: Заканчивается наше занятие, посвящённое Дню космонавтики.
Что нового вы узнали из презентации?
Назовите первую женщину-космонавта.
Назовите позывной Светланы Савицкой.
Назовите позывной Юрия Гагарина.
Назовите первую женщину-космонавта, вышедшую в открытый космос.

Педагог: Какие новые действия мы выполняли при складывании ракеты?

Дети: совмещали часть стороны с намеченной линией, вырезали из модели небольшие части.

Педагог: На следующем занятии мы ещё потренируемся в выполнении этих действий при изготовлении других моделей. Занятие окончено. Молодцы! Спасибо за работу. До свидания.