Администрация Городецкого муниципального округа Нижегородской области
муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования
«ЦЕНТР ВНЕШКОЛЬНОЙ РАБОТЫ «РОВЕСНИК»
г. Заволжье

Принята на заседании
педагогического совета
от « 28 » 08 2026г

Протокол № 1

Утверждаю
Директор Н.С. Чуреков
Приказ № 167 от « 28 » 08 2026г

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Забавная игрушка»

(2 года обучения с 7 лет)

Составитель:
педагог дополнительного образования
Пасюта А.В.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ЦЕНТР ВНЕШКОЛЬНОЙ РАБОТЫ "РОВЕСНИК"

Подписано цифровой подписью: МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ЦЕНТР ВНЕШКОЛЬНОЙ РАБОТЫ "РОВЕСНИК"
Дата: 2026.10.15 08:37:27 +03'00'

г. Заволжье
2026г.

Пояснительная записка.

Программа составлена на основании следующих нормативно-правовых документов:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации», Принят Государственной Думой 21 декабря 2012 г., одобрен Советом Федерации 26 декабря 2012 г.;
- Приказом Минпросвещения России от 27.07.2022 N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2022 N 70226);
- Государственной программы Нижегородской области «Развитие образования в Нижегородской области на 2014 - 2016 годы и на период до 2022 года», утверждена постановление Правительства Нижегородской области от 31 октября 2013 года №802;
- Устава учреждения МБОУ ДО ЦВР «Ровесник»;
- Правил внутреннего трудового распорядка МБОУ ДО ЦВР «Ровесник».

Актуальность и новизна.

Едва ребенок начинает познавать окружающий мир, игрушка становится его спутником, помощником и учителем. Игра и игрушка, это не только забава, это способ творческого самовыражения ребенка, приобретение жизненных навыков. Анализ работ отечественных и зарубежных психологов (В.Абраменковой, 1998; Г.Л.Лэндрета, 1994; В.К.Лосевой и А.И.Лунькова, 1995; В.С.Мухиной, 2000) показывает, что развитие определенных личностных качеств и, следовательно, накопление личностного потенциала на разных этапах дошкольного детства зависит от опыта взаимодействия ребенка с окружающим миром, формой отражения которого является игровая деятельность. Ведущими же атрибутами детских игр являются игрушки различного вида, которые оказывают на него разноплановое влияние. Н. К. Крупская писала о важности игрушки для ознакомления детей с окружающей действительностью, для их сенсорного развития[13] Менджерицкая Д.В., известный педагог в области изучения игрушки, считала, что игрушка помогает воспитанию у детей интереса к труду, способствует формированию пытливости, любознательности. Давая детям представления о людях разных профессий, разных национальностей, она в тоже время может помочь воспитанию чувства симпатии, уважения к ним. Игрушка во все исторически эпохи была связана с игрой – ведущей деятельностью, в которой формируется типичный облик ребенка: ум, физические и нравственные качества.

Создание игрушки сохраняет единство труда и игры; труда и творчества? Это занятие творческое, способное побуждать и развивать детскую фантазию. Вместе с тем рукоделие – важный компонент трудового обучения детей: занимаясь им, дети приобретают навыки шитья, работы с ножницами, клеем, развивают глазомер и мышление.

Работа по созданию игрушек у детей развивает интерес к народному творчеству, что помогает сохранять традиции русского народа, пробуждается желание самим создать свои собственные игрушки. И, как показывает практика, увлечение ребят, поначалу, служит лишь непосредственному изготовлению, а потом перерастает незаметно для них самих, в желание творить самостоятельно.

Работа в творческих объединениях по изготовлению игрушек представляет широкие возможности для профессиональной ориентации учащихся, ознакомления их с рабочими профессиями (швея-мотористка, лекальщик, раскройщик, дизайнер и др.).

Изучив ряд методических пособий и литературы по обучению детей школьного возраста изготовлению игрушки, опыт работы школ города, выявлено, что эти компоненты включены в занятия по ручному труду (наряду с конструированием из бумаги, строительного и природного материала, аппликацией), но количество их ограничено и предполагает, в основном, деятельность репродуктивного характера. Работа из бросового материала практически упущена. В то время как работа с такими материалами приобретает всё большую актуальность.

Многолетний опыт работы с детьми позволил систематизировать и обобщить «наработанный» материал в программу «Забавная игрушка» для детей с 7 лет. Предлагается форма организации ручного труда детей в группах.

Педагогическая значимость Программы состоит:

- в формировании интереса и уважения к его историческому прошлому, через знакомство с традиционным видом рукоделия,

- сохранение культурного наследия прошлого через обучение основам изготовления игрушек современных мастериц.

Направленность программы.

Дополнительная образовательная программа «Забавная игрушка» (далее - Программа) художественной направленности (направление - декоративно-прикладное творчество).

Отличительные особенности программы.

Отличительные особенности программы:

- Программой предусматривается изучение культурных традиций и наследия мастеров Нижегородской области.

- Прослеживаются межпредметные (ИЗО, технология, математика, окружающий мир и т.д.) связи.

- Выявление, поддержка и развитие детской самостоятельности.

- Одной из важных отличительных особенностей данной программы является то, что кроме работы с тканью в программу включены разделы, в которых предусмотрена работа с природным и бросовым материалом. Что позволяет не только внести разнообразие в работу, но

и более широко коснуться темы создания игрушек, её истории, бережном отношении к окружающему миру.

Большое внимание программы уделено повышению интереса к народному творчеству. На занятиях учащиеся знакомятся с историей русской народной игрушки, с художественными промыслами, с народными традициями отдельных областей. Педагог рассказывает о богатом наследии русских мастеров-игрушечников, создавших деревянные ,резные ,топорные и токарные игрушки из г.Загорска ,села Богародское и др . центров ,где сложились свои художественные традиции .Учащиеся знакомятся с историей традиционной глиняной игрушкой сёл Дымково, Филимонова, в которой простота и пластичность формы в сочетании с яркой условной росписью создают сказочные образы. Рассказы о народной игрушке и её создателе-народе знакомят детей со своеобразной областью русского народного творчества, с особенностями быта нашего народа, вызывая интерес к его истории и традициям.

Каждому теоретическому разделу соответствует практический раздел.

Такое построение программы способствует систематизации изучаемого курса.

Адресат программы.

Программа реализуется в группе с постоянным составом учащихся. Набор учащихся производится вначале учебного года по желанию детей и их родителей. Количество обучающихся в каждой группе 1 год обучения до 15 человек, 2 год до 12 человек, 3 год до 10 человек. Занятия строятся в соответствии с возрастными особенностями детей, распределяются задания и время на их выполнение, а также выбираются методы проведения занятия.

Цель и задачи программы.

Цель: создание условий для развития творческих способностей учащихся через занятия творческой деятельностью – изготовление игрушек.

Задачи:

Образовательные:

- научить изготавливать игрушки из природного, бросового и тканевых материалов, выполнять ручные швы (простейшие, гладевые, счётные, ковровые).

Развивающие:

- развивать творческую активность, интерес к декоративно-прикладному творчеству.

Воспитательные:

- воспитывать трудолюбие, уважение к традициям национальной культуры.

Задачи по годам обучения.

I год обучения.

Образовательные:

- научить выполнять ручные швы (простейшие: "вперёд иголка", "назад иголка", "петельный"), изготавливать игрушки из шишек, желудей, мха; пластиковых бутылок, коробок.

Развивающие:

- интерес к декоративно-прикладному творчеству.

- развивать интерес к вышивке

Воспитательные:

- воспитывать трудолюбие, уважение к традициям национальной культуры.

II год обучения.

Образовательные:

- научить выполнять ручные швы («тамбурный», «стебельчатый», «узелки», «гладь», «крест»), совершенствовать навыки выполнения ручных швов, сформированных на I году обучения: простейшие: "вперёд иголка", "назад иголка", "петельный", изготавливать игрушки из шишек, скорлупы, коры, соломы; пластиковых бутылок, коробок и др. бросового материала.

Развивающие:

- развивать творческую активность, интерес к декоративно-прикладному творчеству.

Воспитательные:

- воспитывать трудолюбие, уважение к традициям национальной культуры.

III год обучения.

Образовательные:

- совершенствовать навыки выполнения ручных швов, сформированных на II году обучения; научить выполнять ручные швы: «стебельчатый», «узелки», «гладь», «крест»; изготавливать работы из скорлупок жёлудя, срезов веток, чешуек шишек, плодовых семян.

Развивающие:

- развивать творческую активность, интерес к декоративно-прикладному творчеству.

Воспитательные:

- воспитывать трудолюбие, уважение к традициям национальной культуры.

Объем и срок освоения программы.

Срок реализации образовательной программы 3 года. В 1 год обучения дети занимаются 72 часа. Во 2 год – 144 часа. В 3 год обучения –144 часа в год.

Формы обучения.

На занятиях используются различные методы и приёмы обучения.

Формы обучения: индивидуальная, фронтальная и групповая. Методы: словесный, наглядный, практический, игровой, репродуктивный. Со второго года обучения используются элементы исследовательской деятельности, знакомство с методом проектов.

Режим занятий:

В 1-2 годы обучения дети занимаются 2 часа в неделю – 1 раза по 2 часа. Всего 72 часа в год. В 3 год обучения дети занимаются 4 часа в неделю по 2 часа 2 раза. Всего 144 часа.

Ожидаемые результаты (итоги обучения по программе).

Научились изготавливать игрушки из природного, бросового и тканевых материалов, выполнять ручные швы (простейшие, гладевые, счётные, ковровые).

Дети проявляют творческую активность и интерес к декоративно - прикладному творчеству участвуя в конкурсах различных уровней.

Проявляют трудолюбие в работе, активно выполняют работы, сохраняя традиции народных мастериц.

В конце первого года обучения учащиеся должны:

- знать и выполнять ручные швы (простейшие: "вперёд иголка", "назад иголка", "петельный"), изготавливать игрушки из шишек, желудей, мха; пластиковых бутылок, коробок.

Дети проявляют интерес к декоративно - прикладному творчеству активно участвуя в работе объединения, конкурсах, выставках внутри объединения, в мероприятиях. Проявляют трудолюбие в работе, доводят работу над изделием до конца.

В конце второго года обучения обучающиеся должны:

- знать и выполнять ручные швы («тамбурный», «стебельчатый», «узелки», «гладь», «крест»), совершенствовать навыки выполнения ручных швов, сформированных на I году обучения: простейшие: «вперёд иголка», «назад иголка», «петельный», изготавливать игрушки из шишек, скорлупы, коры, соломы; пластиковых бутылок, коробок и др. бросового материала.

Дети проявляют творческую активность и интерес к декоративно - прикладному творчеству участвуя в городских конкурсах, выставках, мероприятиях внутри объединения. Проявляют трудолюбие в работе, активно выполняют работы, с удовольствием осваивая орнаменты традиционные для нашей культуры сохраняя традиции народных мастериц.

В конце третьего года обучения обучающиеся должны:

- знать и выполнять ручные швы: сформированные на II году обучения; научить выполняют ручные швы: «стебельчатый», «узелки», «гладь», «крест»; изготавливать работы из скорлупок жёлудя, срезов веток, чешуек шишек, плодовых семян.

Дети проявляют творческую активность и интерес к декоративно - прикладному творчеству участвуя в конкурсах городского и районного уровней, выполняя работы, сохраняя традиции народных мастериц.

Учебный план. I год обучения.

№	Темы	Количество часов				Форма аттестации
		Теория	Практика	Аттестация	Всего	
1.	Вводное занятие	1	0,5	0,5	2	Устный опрос
2.	Игрушки из природного материала.	1	6	1	8	Самостоятельная работа
3.	Игрушки из бросового материала.	1	6	1	8	Самостоятельная работа
4.	Игрушки из ткани.	3	48	1	52	Самостоятельная работа
5.	Итоговое занятие	0,5	1	0,5	2	
	Итого:	6,5	61,5	4	72	

II год обучения.

№	Темы	Количество часов				Форма аттестации
		Теория	Практика	Аттестация	Всего	
1.	Вводное занятие	1	0,5	0,5	2	Устный опрос
2.	Игрушки из природного материала.	2	12	2	16	Самостоятельная работа
3.	Игрушки из бросового материала.	2	18	2	22	Самостоятельная работа
4.	Игрушки из ткани.	10	90	2	102	Самостоятельная работа
5.	Итоговое занятие	0,5	0,5	1	2	
	Итого:	15,5	121	7,5	144	

III год обучения.

№	Темы	Количество часов				Форма аттестации
		Теория	Практика	Аттестация	Всего	
1.	Вводное занятие	1	0,5	0,5	2	Устный опрос
2.	Игрушки из природного материала.	2	15	1	18	Самостоятельная работа
3.	Игрушки из бросового	3	20	1	24	Самостоятельная работа

	материала.					
	Игрушки из ткани.	7	90	1	98	Самостоятельная работа
4.	Итоговое занятие	0,5	0,5	1	2	Выставка
	Итого:	13,5	126	4,5	144	

Содержание учебного плана I года обучения.

1. Вводное занятие.

Теоретический раздел.

Традиции творческого объединения. Планирование работы на год. Инструктаж по ТБ. Обзорный экскурс "Из истории развития игрушки». Беседа об инструментах. Правила использования ножниц, иголок, игольниц, пяльцев.

Практический раздел.

Экскурсия на выставку творческих работ. Изучение свойств материалов. Игра «Подумай и ответь».

2. Игрушки из природного материала.

Теоретический раздел.

Загадки об инструментах и материалах, с которыми будут работать обучающиеся. Беседа о свойствах материалов, с которыми в дальнейшем будет проводиться работа.

Рассказ об истории создания игрушек в давние времена. Знакомство со свойствами природных материалов; шишками, желудей, мха и способами соединения данных материалов. Правила техники безопасности при работе с природным материалом. Правила организации рабочего места.

Практический раздел.

Ознакомление с изделиями, выполненными кружковцами, народными мастерами. Изучение материалов, с которыми будет проводиться работа далее.

Изготовление игрушек из шишек, желудей, мха. Участие в коллективно-творческих делах, в социально-значимых мероприятиях и акциях" День матери".

В конце темы проводится аттестация в форме самостоятельной работы.

3. Игрушки из бросового материала.

Теоретический раздел.

Правила техники безопасности при работе с бросовым материалом. Правила организации рабочего места во время работы с бросовым материалом. Правила работы с инструментами: ножницы. Знакомство со свойствами материалов, с которыми будут работать дети, со способами соединения данных материалов и способами оформления работ. Значимости работ с бросовым материалом.

Практический раздел.

Изготовление игрушек из бросового материала. Из пластиковых бутылок учащиеся создают животных и окружающего мира. Из картонных коробок дети изготавливают сувениры. Учатся оформлять работы так, что бы у них был законченный вид. Участие в коллективно-творческих делах, в социально-значимых мероприятиях и акциях "День пожилого человека". В конце темы дети выполняют контрольное задание.

4. Игрушки из ткани.

4.1 Куклы. Обереги.

Теоретический раздел.

Правила организации рабочего места во время работы с тканью. Правила работы с инструментами: ножницы, иглы. В этом разделе дети знакомятся с историей возникновения тряпичной куклы. Учатся приёмам изготовления народной куклы. Узнают свойства материалов, с которыми они будут работать на занятиях при изучении этой темы. Изучают цветовой круг, цветовые сочетания.

Практический раздел.

Ребята изучают свойства х/б ткани, ситца, вата, тесьма. Учатся изготавливать кукол-оберегов (например: неразлучники, пеленашка, берегиня, плодородие, скрутка, рукодельница, оформлять созданную куклу).

4.2Полуобъёмные игрушки.

Теоретический раздел.

Повторяют правила организации рабочего места во время работы с тканью. Правила работы с инструментами: ножницы, иглы, портняжный мел, булавки. Продолжают изучать историю развития народной игрушки. Изучают свойства материалов. Правила кроя материалов для полуобъёмных игрушек, основа которых картонные или поролоновые каркасы. Способы оформления мордочки и всей работы в целом. Правильность выполнения и названия швов «вперёд иголка», «петельный». Беседы об истории праздника Новый год.

Практический раздел.

Изучение свойств материалов: синтепон, драп, трикотажа, флиса, поролон. Выполняют на рабочем образце, затем на работе швы: «вперёд иголка», «петельный». Изготовление игрушек, например: кошечка, заяц, щенок и т.п.

4.3 *Объёмные игрушки.*

Теоретический раздел.

Закрепление правила организации рабочего места во время работы с тканью. Повторение правил работы с инструментами: ножницы, иглы, портняжный мел, булавки. Изучение истории развития народной игрушки. Изучение свойств материалов. Способы оформления

мордочки и всей работы в целом. Правильность выполнения и название шва «назад иголка».

Повторение швов «вперёд иголка», «петельный».

Способы утяжки мордочки, оформления игрушки. Беседы об истории праздников 8 марта, Пасха, день Победы.

Практический раздел.

Выполнение на рабочем образце, затем на работе швов «вперёд иголка», «назад иголка», «петельный». Изготовление игрушек из тканей: трикотажа, флиса и т.п. (например: мышка, ёжик, цыплёнок и т.п.). Изготовление сувениров к 8 марта, Пасхе, ветеранам.

Участие в коллективно-творческих делах, в социально-значимых мероприятиях и акциях "Подарок" ветерану" и т.д.).

5.Итоговое занятие.

Подведение итогов за год. Планирование деятельности на следующий год. Награждение лучших кружковцев. Викторина (выполнение творческих заданий с учётом индивидуальных способностей учащихся). Итоговая выставка - конкурс "Мои достижения".

II год обучения.

1.Вводное занятие

Теоретический раздел.

Инструктаж по ТБ. Беседа "Об истории и видах народных промыслов Нижегородской области".

Практический раздел.

Планирование работы на год. Демонстрация презентаций из серии "Об истории и видах народных промыслов Нижегородской области".

2. Игрушки из природного материала.

Теоретический раздел.

Беседа о свойствах материалов, с которыми в дальнейшем будет проводиться работа. Беседа об истории создания игрушек в давние времена. Знакомство со свойствами природных материалов: скорлупы, соломы, коры и способами соединения данных материалов. Правила техники безопасности при работе с природным материалом. Правила организации рабочего места.

Практический раздел.

Ознакомление с изделиями, выполненными кружковцами, народными мастерами. Изучение материалов, с которыми будет проводиться работа далее.

Изготовление игрушек из скорлупы, соломы, коры. Самостоятельное оформление работ с помощью подручного материала.

Участие в коллективно-творческих делах, в социально-значимых мероприятиях и акциях «День матери».

3. Игрушки из бросового материала.

Теоретический раздел.

Повторение правил по технике безопасности при работе с бросовым материалом. Повторение правил организации рабочего места во время работы с бросовым материалом. Повторение правил работы с инструментами: ножницы. Правила работы с шилом. Повторение свойств материалов, с которыми будут работать дети (пробки, пакеты, коробки) со способами соединения данных материалов и способами оформления таких работ.

Практический раздел.

Дети с помощью педагога, затем самостоятельно создают игрушки из бросового материала. Из пластиковых бутылок, пробок крышек учащиеся создают полезные вещи. Из картонных коробок, пакетов дети изготавливаю полезные работы (такие как кормушка, игрушки-сувениры и т.п.) Самостоятельное оформление работ так, что бы у них был законченный вид.

Участие в коллективно-творческих делах, в социально-значимых мероприятиях и акциях "День пожилого человека".

4. Игрушки из ткани.

4.1 Куклы. Обереги.

Теоретический раздел.

Продолжение знакомства с историей и традициями народа. Изучение новых способов изготовления народных кукол. Повторение способов оформления таких работ. Знакомство со способами оформления лиц.

Практический раздел.

Изготовление детьми народных кукол(например: масленница, веснянка, десятиручка, ангел, кормилица, подорожница, кормилица. Самостоятельный подбор материала и украшание кукол).

4.2 Полуобъёмные игрушки.

Теоретический раздел

Повторение правил организации рабочего места во время работы с тканью. Правила работы с инструментами: ножницы, иглы, портняжный мел, булавки. Изучение истории развития народной игрушки. Знакомство со свойствами меха. Повторение правил кроя материалов. Способы оформления мордочки и всей работы в целом.

Практический раздел.

Изготовление игрушек комбинированного вида (игрушки из ткани и меха). Самостоятельное оформление работ.

4.3 Объёмные игрушки.

Теоретический раздел.

Повторение правила работы с инструментами: ножницы, иглы, портняжный мел, булавки, шило. Изучение истории развития игрушки. Знакомство со способами увеличения, уменьшения выкройки. Знакомство со способами изготовления каркасов. Беседы об истории праздников Новый год, 8 марта, Пасха, день Победы.

Практический раздел.

Увеличение данных выкроек. Раскрой, сшивание нужным швом, набивка игрушек. Изготовление проволочных каркасов для игрушек с проволочным каркасом. Сшивание таких изделий. Самостоятельное оформление игрушек. Участие в коллективно-творческих делах, в социально-значимых мероприятиях и акциях «Подарок" ветерану» и т.д.).

5.Итоговое занятие.

Промежуточная диагностика. Викторина (выполнение творческих заданий с учётом индивидуальных способностей учащихся). Итоговая выставка - конкурс «Я – волшебница». Подведение итогов за год. Планирование деятельности на следующий год. Награждение лучших кружковцев.

III год обучения.

1. Вводное занятие

Теоретический раздел.

Повторение правил по технике безопасности.

Беседа Традиции мастеров игрушечников Нижегородской области, «Авторские игрушки».

Практический раздел.

Экскурсия в «Город мастеров». Встреча с мастерами, знакомство с профессиями.

Разбор презентаций, фильмов из серии «Традиции и современный взгляд на игрушку».

Составление плана работы на год.

2.Игрушки из природного материала.

Теоретический раздел.

Правила техники безопасности. Рассказ о задачах работы кружка на год. Беседа об истории развития игрушки. Беседа о свойствах материалов, с которыми в дальнейшем будет проводиться работа.

Знакомство со свойствами природных материалов: скорлупок жёлудя, веток и способами соединения данных материалов. Повторение свойств шишек. Правила техники безопасности при работе с природным материалом. Правила организации рабочего места.

Практический раздел.

Ознакомление с изделиями, выполненными кружковцами, народными мастерами. Изучение материалов, с которыми будет проводиться работа далее.

Изготовление утилитарных работ по замыслу из скорлупок жёлудя, срезов веток, чешуек шишек, плодовых семян. Самостоятельное оформление работ с помощью подручного материала.

Участие в коллективно-творческих делах, в социально-значимых мероприятиях и акциях" День матери".

3.Игрушки из бросового материала.

Теоретический раздел.

Повторение правил по технике безопасности при работе с бросовым материалом. Повторение правил организации рабочего места во время работы с бросовым материалом. Повторение правил работы с инструментами: ножницы, с шилом, клеем. Повторение свойств материалов, с которыми будут работать дети, со способами соединения данных материалов и способами оформления таких работ.

Практический раздел.

Самостоятельное создание работ и их оформление из бросового материала на заданную тему.

Участие в коллективно-творческих делах, в социально-значимых мероприятиях и акциях "День пожилого человека".

4.Игрушки из ткани.

4.1 Куклы. Обереги.

Теоретический раздел.

Продолжение знакомства с историей и традициями народа.

Изучение новых способов изготовления народных кукол: пасхальная, ангел, зерновушка. Повторение способов оформления таких работ.

Практический раздел.

Изготовление детьми народных кукол: пасхальная, ангел, зерновушка. Самостоятельный подбор материала и оформления работы.

4.2 Полуобъёмные игрушки.

Теоретический раздел.

Изучение свойств кожи. Повторение свойств тканей: синтепон, драп, трикотажа, флиса. Повторение способов обработки ткани в таких работах. Беседы о праздниках: День матери, Новый год.

Практический раздел.

Самостоятельное изготовление выкроек раскрой, сшивание, оформление работ.

4.3 Объёмные игрушки.

Теоретический раздел.

Повторение правил раскроя, сшивания игрушек из ткани и меха.

Правила составления выкроек. Повторение выполнения украшающих швов «стебельчатый», «узелки», «гладь», «крест», мережка.

Практический раздел.

Самостоятельное выполнение выкроек к куклам. Изготовление кукол. Раскрой, вышивка, сшивание одежды для них. Изготовление из различного вида меха (искусственный, натуральный, длинношерстный, короткошерстный) игрушек-животных. Анализ работы за учебный год.

5.Итоговое занятие.

Викторина, выполнение творческого задания. Итоговая выставка творческих работ «Я – мастерица». Проведение выпускного вечера совместно с родителями. Подведение итогов за год.

Формы аттестации.

№	Год обучения	первичная	промежуточная
1	I	сентябрь	декабрь май
2	II		декабрь май
3	III		декабрь май

I год обучения.

В течение года для проверки знаний, умений и навыков проводятся:

- Первичная диагностика (наблюдение, игра «Подумай и ответь»);

- промежуточная (в середине учебного года) диагностика (устный или письменный опрос, викторина «Весёлая иголочка»);

- промежуточная проводится накануне перевода на следующую ступень обучения (викторина, творческое задание, выставка - конкурс «Мои достижения»).

II год обучения.

В течение года для проверки знаний, умений и навыков проводятся:

- промежуточная диагностика (в середине учебного года) (устный или письменный опрос, викторина);

- промежуточная проводится накануне перевода на следующую ступень обучения (викторина, творческое задание, выставка - конкурс «Я – волшебница»).

Ш год обучения.

В течение года для проверки знаний, умений и навыков проводятся:

- промежуточная (промежуточная) диагностика (выставки, конкурсы внутри творческого объединения);

- промежуточная (творческое задание, выставка творческих работ «Волшебная игрушка»).

Оценочные материалы диагностики по окончании тем.

Вид диагностики	Форма контроля	Критерий оценки	Система оценки
I год обучения.			
Вводное занятие	Устный опрос	Обучающийся даёт полный ответ на вопрос – 5 баллов - Отвечает не на все вопросы или ответ неполный - 3-4 балла -Отвечает с затруднениями, делает грубые ошибки – 1-2балла	5 баллов высокий 3-4 балла – средний 1-2 балла – низкий
Игрушки из природного материала.	Самостоятельная работа	Обучающийся выполняет работу самостоятельно, с использованием различных материалов, соблюдена последовательность выполнения и соединения деталей – 5 баллов - Работа выполнена с небольшой помощью педагога, с использованием различных материалов, соблюдена последовательность выполнения и соединения деталей – 3-4 балла. - Работа не доведена до конца, выполнена не самостоятельно, нет комбинирования материалов, нарушена последовательность выполнения и соединения деталей – 1-2 балла	5 баллов высокий 3-4 балла – средний 1-2 балла – низкий
Игрушки из бросового материала.	Самостоятельная работа	Обучающийся выполняет работу самостоятельно, с использованием различных материалов, соблюдена последовательность выполнения и соединения деталей – 5 баллов - Работа выполнена с небольшой помощью педагога, с использованием различных материалов,	5 баллов высокий 3-4 балла – средний 1-2 балла – низкий

		соблюдена последовательность выполнения и соединения деталей – 3-4 балла. - Работа не доведена до конца, выполнена не самостоятельно, нет комбинирования материалов, нарушена последовательность выполнения и соединения деталей – 1-2 балла	
Игрушки из ткани.	Самостоятельная работа	Обучающийся выполняет работу самостоятельно, с использованием различных материалов, соблюдена последовательность выполнения и соединения деталей – 5 баллов - Работа выполнена с небольшой помощью педагога, с использованием различных материалов, соблюдена последовательность выполнения и соединения деталей – – 3-4 балла. - Работа не доведена до конца, выполнена не самостоятельно, нет комбинирования материалов, нарушена последовательность выполнения и соединения деталей – 1-2 балла	5 баллов высокий 3-4 балла – средний 1-2 балла – низкий
Итоговое занятие	Выставка	Работа полностью выполнена, технически правильно, с аккуратно выполненными швами, с подбором гармоничного цветового сочетания – 5 баллов Работа выполнена с небольшой помощью педагога, технически правильно или, небольшой погрешностью выполнены швы, с подбором гармоничного цветового сочетаний – 3-4 балла -Работа не доведена до конца, выполнена не самостоятельно, нарушена последовательность выполнения и соединения деталей – 1-2 балла.	
II год обучения.			

Вводное занятие	Устный опрос	Обучающийся даёт полный ответ на вопрос – 5 баллов - Отвечает не на все вопросы или ответ неполный - 3-4 балла -Отвечает с затруднениями, делает грубые ошибки – 1-2балла	5 баллов высокий 3-4 балла – средний 1-2 балла – низкий
Игрушки из природного материала.	Самостоятельная работа	Обучающийся выполняет работу самостоятельно, с добавлением творческого замысла в работу, с использованием различных материалов, соблюдена последовательность выполнения и соединения деталей – 5 баллов - Работа выполнена с небольшой помощью педагога, с использованием различных материалов, соблюдена последовательность выполнения и соединения деталей – 3-4 балла. - Работа не доведена до конца, выполнена не самостоятельно, нет комбинирования материалов, нарушена последовательность выполнения и соединения деталей – 1-2 балла	5 баллов высокий 3-4 балла – средний 1-2 балла – низкий
Игрушки из бросового материала.	Самостоятельная работа	Обучающийся выполняет работу самостоятельно, с использованием различных материалов, соблюдена последовательность выполнения и соединения деталей – 5 баллов - Работа выполнена с небольшой помощью педагога, с использованием различных материалов, соблюдена последовательность выполнения и соединения деталей – 3-4 балла. - Работа не доведена до конца, выполнена не самостоятельно, нет комбинирования материалов, нарушена последовательность выполнения и соединения	5 баллов высокий 3-4 балла – средний 1-2 балла – низкий

		деталей – 1-2 балла	
Игрушки из ткани.	Самостоятельная работа	Обучающийся выполняет работу самостоятельно, с использованием различных материалов, соблюдена последовательность выполнения и соединения деталей, с добавлением творческого замысла в работу – 5 баллов - Работа выполнена с небольшой помощью педагога, с использованием различных материалов, соблюдена последовательность выполнения и соединения деталей – 3-4 балла. - Работа не доведена до конца, выполнена не самостоятельно, нет комбинирования материалов, нарушена последовательность выполнения и соединения деталей – 1-2 балла	5 баллов высокий 3-4 балла – средний 1-2 балла – низкий
Итоговое занятие	Выставка	Работа полностью выполнена, технически правильно, с аккуратно выполненными швами, с подбором гармоничного цветового сочетания с добавлением творческого замысла в работу – 5 баллов Работа выполнена с небольшой помощью педагога, технически правильно или, небольшой погрешностью выполнены швы, с подбором гармоничного цветового сочетаний – 3-4 балла -Работа не доведена до конца, выполнена не самостоятельно, с нарушением гармоничного сочетания цвета – 1-2 балла.	
III год обучения.			
Вводное занятие	Устный опрос	Обучающийся даёт полный ответ на вопрос – 5 баллов - Отвечает не на все вопросы или ответ неполный - 3-4 балла -Отвечает с затруднениями, делает грубые ошибки – 1-	5 баллов высокий 3-4 балла – средний 1-2 балла – низкий

		2балла	
Игрушки из природного материала.	Самостоятельная работа	Обучающийся выполняет работу самостоятельно, с использованием различных материалов, соблюдена последовательность выполнения и соединения деталей, с добавлением творческого замысла в работу – 5 баллов - Работа выполнена с небольшой помощью педагога, с использованием различных материалов, соблюдена последовательность выполнения и соединения деталей – 3-4 балла. - Работа не доведена до конца, выполнена не самостоятельно, нет комбинирования материалов, нарушена последовательность выполнения и соединения деталей– 1-2 балла	5 баллов высокий 3-4 балла – средний 1-2 балла – низкий
Игрушки из бросового материала.	Самостоятельная работа	Обучающийся выполняет работу самостоятельно, с использованием различных материалов, соблюдена последовательность выполнения и соединения деталей, с добавлением творческого замысла в работу – 5 баллов - Работа выполнена с небольшой помощью педагога, с использованием различных материалов, соблюдена последовательность выполнения и соединения деталей – 3-4 балла. - Работа не доведена до конца, выполнена не самостоятельно, нет комбинирования материалов, с нарушением техники выполнения – 1-2 балла	5 баллов высокий 3-4 балла – средний 1-2 балла – низкий
Игрушки из ткани.	Самостоятельная работа	Обучающийся выполняет работу самостоятельно, с использованием различных материалов, соблюдена последовательность	5 баллов высокий 3-4 балла – средний 1-2 балла – низкий

		выполнения и соединения деталей, с добавлением творческого замысла в работу,– 5 баллов - Работа выполнена с небольшой помощью педагога, с использованием различных материалов соблюдена последовательность выполнения и соединения деталей – 3-4 балла. - Работа не доведена до конца, выполнена не самостоятельно, нет комбинирования материалов, нарушена последовательность выполнения и соединения деталей – 1-2 балла	
Итоговое занятие	Выставка	Работа полностью выполнена, технически правильно, с аккуратно выполненными швами, с подбором гармоничного цветового сочетания с добавлением творческого замысла в работу, – 5 баллов Работа выполнена с небольшой помощью педагога, технически правильно или, небольшой погрешностью выполнены швы, с подбором гармоничного цветового сочетаний – 3-4 балла -Работа не доведена до конца, выполнена не самостоятельно, с нарушением гармоничного сочетания цвета – 1-2 балла.	

Оценочные материалы аттестационных диагностик.

Вид диагностики	Форма контроля	Критерий оценки	Система оценки
I год обучения			
Первичная диагностика	игра "Подумай и ответь"	Обучающийся даёт полный ответ на вопрос – 5 баллов - Отвечает не на все вопросы или ответ неполный 3-4 балла -Отвечает с затруднениями, делает грубые ошибки – 1-2балла	5 баллов – высокий 3-4 балла – средний 1-2 балла - низкий

промежуточная	викторина "Весёлая иголочка"	Обучающийся даёт полный ответ на вопрос – 5 баллов - Отвечает не на все вопросы или ответ неполный 3-4 балла -Отвечает с затруднениями, делает грубые ошибки – 1-2балла	5 баллов – высокий 3-4 балла – средний 1-2 балла – низкий
Промежуточная, проводится накануне перевода на следующую ступень	викторина, творческое задание, выставка - конкурс "Мои достижения"	Викторина: Обучающийся даёт полный ответ на вопрос – 5 баллов - Отвечает не на все вопросы или ответ неполный 3-4 балла -Отвечает с затруднениями, делает грубые ошибки – 1-2балла. Выставка: аккуратно и самостоятельно выполнены все практические работы, не менее 5– 5 баллов не очень аккуратно выполнены некоторые работы или выполнены с небольшой помощью педагога не менее 4– 3-4 балла количество работ менее 2, выполнены неаккуратно, не доведены до конца, выполнялись не самостоятельно– 1-2 балла	5 баллов – высокий 3-4 балла – средний 1-2 балла – низкий
II год обучения			
промежуточная диагностика (в середине учебного года)	устный или письменный опрос	Обучающийся даёт полный ответ на вопрос – 5 баллов - Отвечает не на все вопросы или ответ неполный 3-4 балла -Отвечает с затруднениями, делает грубые ошибки – 1-2балла	5 баллов – высокий 3-4 балла – средний 1-2 балла – низкий
Промежуточная, проводится накануне перевода на следующую ступень обучения.	Викторина, творческое задание, выставка - конкурс "Я - волшебница"	Викторина: Обучающийся даёт полный ответ на вопрос – 5 баллов - Отвечает не на все вопросы или ответ неполный 3-4 балла -Отвечает с затруднениями, делает грубые ошибки – 1-2балла. Выставка: аккуратно и самостоятельно выполнены все практические работы, не менее 5– 5 баллов не очень аккуратно выполнены некоторые работы или выполнены с небольшой	5 баллов – высокий 3-4 балла – средний 1-2 балла – низкий

		помощью педагога не менее 4–3-4 балла количество работ менее 2, выполнены неаккуратно, не доведены до конца, выполнялись не самостоятельно– 1-2 балла	
III год обучения			
Промежуточная диагностика (в середине учебного года).	Выставка, конкурс внутри творческого объединения).	аккуратно и самостоятельно выполнены все практические работы, не менее 5– 5 баллов не очень аккуратно выполнены некоторые работы или выполнены с небольшой помощью педагога не менее 4–3-4 балла количество работ менее 2, выполнены неаккуратно, не доведены до конца, выполнялись не самостоятельно– 1-2 балла	5 баллов – высокий 3-4 балла – средний 1-2 балла – низкий
Промежуточная.	Творческое задание, выставка творческих работ «Планета сокровищ»,	Аккуратно и самостоятельно выполнены все практические работы (не менее 6) – 5 баллов не очень аккуратно выполнены некоторые работы или выполнены с небольшой помощью педагога (5) – 3-4 балла количество работ менее 3, выполнены неаккуратно, не доведены до конца, выполнялись не самостоятельно– 1-2 балла	5 баллов – высокий 3-4 балла – средний 1-2 балла – низкий

Оценки эффективности Программы.

Для оценки эффективности реализации Программы проводится мониторинг. С помощью наблюдения, викторин, устного (письменного опроса) и.т.д., подбора определенных практических заданий осуществляется начальная, текущая и итоговая диагностика знаний, умений и навыков по каждому году обучения.

1 год обучения вступительное собеседование.

1. Изготавливал ли ты своими руками игрушки?
2. Из чего ты изготавливал игрушки?
3. Каким образом ты это делал, соединял детали?
4. Из чего ещё можно изготовить игрушки?
5. Пробовал ли ты это сделать?

6. Какие виды ткани ты знаешь?
7. Что ты изготавливал из них?
8. Хочешь ли ты сам изготавливать игрушки?
9. Как обращаться с ножницами?
10. Как обращаться с иголками?

1 год обучения промежуточная проверка знаний.

1.Где должны храниться иголки?
2. Как должны хранить ножницы?
3.Какие должны быть ножницы?
4.Какие инструменты нужны, чтобы изготовить игрушку?
5. Как можно соединять детали игрушек из шишек, мха?
6. Как закреплять нитку на ткани?
7.Как правильно сложить детали по отношению друг к другу?
8.Какими стежками сшивают игрушку?

1 год обучения промежуточная проверка знаний.

1. Где должны храниться иголки?
2. Как должны хранить ножницы?
3. Какие должны быть ножницы?
4. Какие инструменты нужны, чтобы изготовить игрушку?
5. Как можно соединять детали игрушек из шишек, мха?
6. Как закреплять нитку на ткани?
7. Как правильно сложить детали по отношению друг к другу?
8. Какими стежками сшивают игрушку?
9. Как увеличить или уменьшить выкройку игрушки?
10. Какие виды натуральных тканей ты знаешь?
11.Каким швом надо сшивать игрушки из драпа?
12. Какие виды тканевой игрушки ты знаешь?
13. какие материалы люди использовали в изготовлении игрушки?
14. Что означает кукла «оберег»? Почему её так называют?

2 год обучения промежуточная проверка знаний.

1. Какими ножницами надо работать на занятиях?
2. Где хранят иглы?
3. Какие виды ткани ты знаешь?
4. Какие виды тканевой игрушки ты знаешь?
5. Как правильно сложить детали игрушки при сшивании?
6. Из чего ещё можно изготовить игрушки? Каким способом?
7. Как закреплять нитку на ткани?

2 год обучения промежуточная проверка знаний.

1.Где были обнаружены древнейшие на земле куклы? Сколько лет назад их изготовили?
2. Где мы впервые встречаются игрушки с несложным механизмом движения?
3.Какая роль каркаса в игрушке?
4.Как правильно раскроить мех?
5.Каким способом можно соединять детали из меха?
6.Каким образом можно украсить игрушку, чтобы она была отличной от других?
7.Как правильно хранить ножницы?
8.Как правильно хранить иглы?

2 год обучения промежуточная проверка знаний.

1.Зачем нужен напёрсток?

2.Как правильно пользоваться шилом?
3. Зачем нужны булавки?
4. Что значит словосочетание «символические куклы»?
5.Как правильно раскраивать ткань?
6. Как правильно раскраивать мех?
7.Как давно обнаружены древнейшие куклы?
8. Где мы впервые встречаются игрушки с несложным механизмом движения?
9. Какая роль каркаса в игрушке?
10.Какие виды тканевой игрушки ты знаешь?
11.Какие инструменты необходимы для изготовления игрушек из ткани?

3 год обучения промежуточная проверка знаний.

1. Какие инструменты необходимы для изготовления игрушек из ткани?
2. Из каких природных материалов можно изготовить игрушку?
3. Какие виды тканевой игрушки ты знаешь?
4. Какие швы используют в изготовлении игрушки из ткани?
5. Какие швы используют в изготовлении игрушки из меха?

3 год обучения промежуточная проверка знаний.

1. Правила работы с ножницами, иглами, портняжным мелом, булавками, напёрстком, шилом, пяльцами, пассатижами, плоскогубцами и кусачками.
2. Какие швы используют в изготовлении игрушки из ткани?
3.Какие швы используют в изготовлении игрушки из меха?
4.Что обозначает словосочетание «ритуальные игрушки»?
5.Какими стежками можно украсить игрушку?
6.Какие народные игрушки ты знаешь?

3 год обучения промежуточная проверка знаний.

1. Какие инструменты необходимы для изготовления игрушек из ткани?
А) ножницы
Б) иголка
В) нож
Г) линейка
2.Какие виды тканевой игрушки ты знаешь?
А) объёмная
Б) плоская
В) полуобъёмная
Г) плоскостная
Д) мягкая
3.Какие шов не используют в изготовлении игрушки из ткани?
А) «назад иголка»
Б) «стебельчатый»
В) «петельный»
Г) «вперёд иголка»
4.Какие швы используют в изготовлении игрушки из меха?
А) «петельный»
Б) «крест»
В) «гладь»
Г) «назад иголка»
5. Как правильно раскраивать ткань?
А) по долевой
Б) как придётся
В) по косой
6. Как правильно выкроить деталь из меха?

А) полностью захватывая ножницами
Б) только основу

7.Какая из кукол обрядовая?
А) Зерновушка
Б) Покосница
В) Колядка
Г) Ангелочек

8. Какая из кукол обереговая?
А) без лица
Б) с красивым лицом

9. Где мы впервые встречаются игрушки с несложным механизмом движения?
А) древнем Египте
Б) в древней России

10. Какая роль каркаса в игрушке?
А) прочность
Б) гибкость
В) вид
Г) подвижность
Д) мягкость

11. Какая из кукол игровая?
А) Столбушка
Б) Барыня
В) День и ночь

Методическое обеспечение Программы

I год обучения.

№	Тема раздела	Формы занятий	Методы и приемы	Материально-техническое оснащение	Формы подведения итогов аттестации
1.	Вводное занятие	Фронтальная. Занятие - игра.	Словесный, наглядный (беседа, рассказ, обсуждение инструктаж).	Работы учащихся, видеоматериалы, фотоматериалы, иллюстрации,	Наблюдение, устный опрос (игра "Подумай и ответь")
2.	Игрушки из природного материала.	Коллективная. Занятие - игра. Индивидуально-групповая. Экскурсии, КТД, социально-значимые Коллективная (групповая).проекты	Словесный, наглядный (беседа, рассказ, обсуждение инструктаж). Словесный, наглядный, практический, репродуктивный (рассказ, беседа, объяснение, практикум). Метод: коллективное исполнение Прием: ситуация успеха, мотивация, стимулирование	Работы учащихся, фотоматериалы, иллюстрации, образцы растительных материалов, пластилин, карандаш, бумага. Компьютер Видеоматериалы Презентации Изделия учащихся, иллюстрации, фотоматериалы, растительных материалов, пластилин, карандаш, бумага.	Наблюдение, устный опрос. Выставка работ. Обсуждение. Оформление отчетных фото-галерей.
3.	Игрушки из бросового материала.	Групповая, индивидуальная	Словесный, наглядный, практический, (рассказ, беседа, объяснение, практикум).	Изделия учащихся, иллюстрации, фотоматериалы, ткань, пластиковые бутылки, коробки, карандаш, бумага.	Выставка работ.

		Экскурсии, КТД, социально-значимые проекты Коллективная (групповая).	Метод: коллективное исполнение Прием: ситуация успеха, мотивация, стимулирование		Обсуждение. Оформление отчетных фото-галерей.
4.	Игрушки из ткани.	Индивидуально-групповая. Экскурсии, КТД, социально-значимые проекты Коллективная (групповая).	Словесный, наглядный, практический, (рассказ, беседа, объяснение, практикум). Метод: коллективное исполнение Прием: ситуация успеха, мотивация, стимулирование	Изделия учащихся, иллюстрации, фотоматериалы, ткань: х/б, ситц; вата, тесьма, картон, поролон нитки цветные, ножницы, иглы с тупым и острым концом, мел, булавки.	Выставка работ. Конкурс. Обсуждение. Оформление отчетных фото-галерей.
5	Итоговое занятие	Коллективная.	Словесный, Наглядный.	Стенды, столы, драпировочная ткань. Изделия, выполненные детьми.	Отчётная выставка "Мои достижения", совместное обсуждение. Конкурс.

II год обучения.

№	Тема раздела	Формы занятий	Методы и приемы	Оборудование	Формы подведения итогов аттестации
1.	Вводное занятие	Фронтальная.	Словесный, наглядный, практический (инструктаж,	Компьютер Видеоматериалы, презентации	Викторина.

			рассказ, демонстрация)		
2.	Игрушки из природного материала.	Коллективная. Индивидуально-групповая. Экскурсии, КТД, социально-значимые проекты: коллективная (групповая).	Словесный, наглядный (инструктаж, рассказ, демонстрация) Словесные: рассказ, беседа, объяснение, наглядные: просмотр работ учащихся, практические: взаимообучение, самостоятельная работа. Метод: коллективное исполнение Прием: ситуация успеха, мотивация, стимулирование	Компьютер Видеоматериалы Презентации Изделия учащихся, иллюстрации, фотоматериалы, скорлупа, солома, кора.	Выставка работ. Совместное обсуждение. Обсуждение. Оформление отчетных фото-галерей.
3.	Игрушки из бросового материала.	Индивидуально-групповая. Экскурсии, КТД, социально-значимые проекты: коллективная (групповая).	Словесный, наглядный, практический, (рассказ, беседа, объяснение, практикум). Метод: коллективное исполнение Прием: ситуация успеха, мотивация, стимулирование	Изделия учащихся, иллюстрации, фотоматериалы, пробки, пакеты, коробки.	Выставка работ. Совместное обсуждение. Обсуждение. Оформление отчетных фото-галерей.
4.	Игрушки из ткани.	Индивидуально-групповая. Экскурсии, КТД, социально-значимые проекты: коллективная (групповая).	Словесный, наглядный, практический, (рассказ, беседа, объяснение, практикум). Метод: коллективное исполнение Прием: ситуация успеха, мотивация, стимулирование	Изделия учащихся, иллюстрации, фотоматериалы, х/б ткань, лён, флис, мех, нитки х/б, проволока.	Выставка работ. Совместное обсуждение. Обсуждение. Оформление отчетных фото-галерей.

5.	Итоговое занятие	Коллективная.	Словесный, Наглядный.	Стенды, столы, драпировочная ткань. Изделия, выполненные детьми.	Отчётная выставка "Цветная перевить", совместное обсуждение Конкурс.

III год обучения.

№	Тема раздела	Формы занятий	Методы и приемы	Оборудование	Формы подведения итогов аттестации
1.	Вводное занятие	Коллективная.	Словесный, наглядный (инструктаж, рассказ, демонстрация).	Работы учащихся, иллюстрации, фото-, видеоматериалы.	Викторина.
2.	Игрушки из природного материала.	Индивидуально-групповая. Экскурсии, КТД, социально-значимые проекты: коллективная (групповая).	Словесный, наглядный, практический, (рассказ, беседа, объяснение, практикум). Метод: коллективное исполнение Прием: ситуация успеха, мотивация, стимулирование	Компьютер Видеоматериалы Презентации Демонстрации изделий, выполненных учащихся, фотоматериалы, скорлупки жёлудь, ветки.	Индивидуальный план работы. Индивидуальный план работы. Выставка работ. Совместное обсуждение.
3.	Игрушки из бросового материала.	Индивидуально-групповая.	Словесный, наглядный, практический, (рассказ, беседа, объяснение, практикум).	Демонстрация работ учащихся, иллюстрации, пробки, диски, кор обки, бутылки и т.п.	Выставка работ. Совместное обсуждение.

		Экскурсии, КТД, социально-значимые проекты: коллективная (групповая).			
4.	Игрушки из ткани.	Индивидуально-групповая. Экскурсии, КТД, социально-значимые проекты: коллективная (групповая).	Словесный, наглядный, практический, (рассказ, беседа, объяснение, практикум). Метод: коллективное исполнение Прием: ситуация успеха, мотивация, стимулирование	Иллюстрации работ учащихся и педагога, синтепон, драп, трикотаж, флис, скусственный, натуральный, длинношерстный, короткошерстный мех.	Конкурс
5.	Итоговое занятие.	Фронтальная, индивидуальная.	Словесный, наглядный, Практический.	Изделия, выполненные детьми, презентация с детскими работами.	Отчётная выставка «Планета сокровищ».

Условия реализации программы.

Учебно-материальное обеспечение.

1.Помещение и оборудование.

Помещение, отводимое для занятий, должно отвечать санитарно-гигиеническим нормам; быть сухим, светлым, с естественным доступом воздуха для проветривания, с хорошо налаженной вентиляцией, по площади, достаточной для проведения занятий с группой в 15 человек.

В оформлении кабинета большое значение имеет окраска стен. Стены кабинета рекомендуется окрашивать в светлые тона. Это благоприятно действует на зрительный аппарат и, кроме того, способствует увеличению общей освещённости помещения.

В кабинете нужна доска для демонстрации схем, эскизов, рисунков. Вдоль одной из стен рекомендуется разместить шкафы-витрины. Нижнюю часть их (закрытую) можно использовать для хранения незаконченных работ, различных материалов, наглядных пособий и т. д., а верхнюю, застеклённую, для постоянно действующей выставки работ учащихся.

2.Учебно-наглядные пособия.

Учебно-наглядные пособия должны быть подготовлены по каждой теме занятия. Постоянно действующая выставка в кабинете является отчасти и наглядным пособием. К каждой теме надо иметь готовые изделия для показа их детям. Эти изделия выполняются кружковцами в плане общественно-полезного труда.

Для ведения занятий по игрушке руководитель должен иметь иллюстрации народных игрушек, выставочные образцы, таблицы с названием и выполнением швов, таблицы с зарисовками поэтапного изготовления работы.

3.Материалы, инструменты и приспособления.

Для выполнения работы необходимы следующие материалы , инструменты и приспособления:

Ткани, мех. Ткани желательно подбирать различные по цвету, фактуре, видам.

Нитки. Для пошива игрушек нужны катушечные нитки N2,3,5,45 разных цветов. При оформлении декоративных швов по лицевой стороне игрушек используют мулине, ирис, шерстяную пряжу.

Тесьма, цветные ленты, пуговицы. Эти материалы нужны для соединения частей игрушек и оформления изделий.

Картон. Необходим для изготовления выкроек-лекал и каркасов некоторых видов игрушек.

Ножницы, иголки, напёрстки. Для раскроя меха наиболее удобны маленькие ножницы с острыми загнутыми концами, а для раскроя ткани – большие с прямыми лезвиями. Иголки нужны разной величины. Напёрсток должен соответствовать толщине среднего пальца.

Поролон, проволока, вата, синтепон. Из поролона делают каркасы для

полуобъёмных игрушек. Для каркаса объёмных игрушек используют мягкую проволоку. Ватой и синтепоном набивают сшитые формы игрушек.

Мел, клей, краски, карандтии. Для склеивания деталей из ткани применяют клей ПВА. Карандаши простые и цветные, краски, кисти необходимы для выполнения графических работ в альбоме и для росписи игрушек. Тетрадь для записи правил пошива, и технологии изготовления каждой модели.

При работе бывают нужны *пассатижы или плоскогубцы и кусачки* для расщепления и откусывания металлической проволоки, а также проволочная щётка для расчёсывания меха.

Литература для педагога.

Нормативно-правовые документы.

1. Конвенция о правах ребенка: Принята Генеральной Ассамблеей Организации Объединенных Наций, 20 ноября 1989 г.- ЮНИСЕФ, 1999.

2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Принят Государственной Думой 21 декабря 2012 г., одобрен Советом Федерации 26 декабря 2012 г.

2. Приказом Минпросвещения России от 27.07.2022 N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2022 N 70226).

3. Государственная программа Нижегородской области "Развитие образования в Нижегородской области на 2014 - 2016 годы и на период до 2022 года", утверждена постановление Правительства Нижегородской области от 31 октября 2013 года №802.

4. Устав учреждения МБОУ ДО ЦВР «Ровесник».

Специальная литература.

1.Законодательство Российской Федерации об образовании. Федеральные базовые законы.- М.: ИФ «Образование в документах»;2001.- 2-е изд.- 104

2..Типовое положение об образовательном учреждении дополнительного образования детей.

3.Устав учреждения дополнительного образования детей.

4.Конвенция о правах ребенка: Принята Генеральной Ассамблеей Организации Объединенных Наций, 20 ноября 1989 г.–ЮНИСЕФ, 1999.

5.Программа для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ. Москва: Культура быта, Министерство просвещения, 2005.

6.Агапова И., Давыдова Н. Мягкая игрушка своими руками. Москва: Айрис Пресс, 2007.

7.Гладкова К. Всё о рукоделии. Москва: Внешсигма, 2008.

8.Гомозова Ю. Б. Калейдоскоп чудесных ремёсел. Ярославль: Академия развития,2003.
9.Городкова Т.В. Мягкие игрушки - мультяшки и зверюшки. Ярославль: Академия развития, 2003.
10.Грибушкина Н.В. Мягкая игрушка мамам и детям. Москва: Рипол Классик, 2006.
11.Давыдова М.А., Агапова И.А. Праздник в школе. Москва: Айрис-Пресс, 2004.
12.Деревянко Н. Мягкая игрушка. Волшебный сад. Москва: Рипол Классик, 2006.
13.Докучаева СО., Больнова Е.В. Капитошка даёт уроки. Москва: Просвещение, 2006.
14.Егорова Р.И., Монастырская В. П. Учись шить. Москва: Просвещение, 2006.
15.Кенеман А.В. Детские подвижные игры народов мира. Москва, Просвещение: 2006.
16.Коломенский Я.Л.Учителю о психологии детей 6 летнего возраста. Москва: Просвещение, 2003.
17 Коротков И.М. Подвижные игры. Москва: Россия, 2005.
18 .Кочетова С. Игрушки для всех. Москва: Рипол Классик, 2006.
19.Кочетова С. Мягкая игрушка. Игрушки из носочков. Москва: Рипол Классик,2006.
20. Кочетова С. Мягкая игрушка. Игрушки с бисером. Москва: Рипол Классик,2006
21.Лорен Бредвей Барбара Алберс Хил Ребёнок от 7 до 14. Москва: Юнвест, 2007.
22.Максименко О. Куклы для девочек. Москва: Внешсигма, 2008.
22..Молотобарова О.С. Кружок изготовления игрушек-сувениров. Москва: Просвещение, 2006.
23.Никитин Б.П. Ступеньки творчества или развивающие игры. Москва: Просвещение, 2006.
24..Рогов Е.И. Общая психология. Москва: Педагогика, 2006.
25..Рожнов Я.А. Методика трудового обучения с практикумом в учебных мастерских. Москва: Просвещение, 2008.
26..Стародубов К . Мягкая игрушка шаг за шагом: для себя и для подарка. Москва: ИД Владис, Рипол классик, 2005.
27..Столярова А. Игрушки-подушки. Москва: Культура и традиции, 2005. Хилл
К. Мягкие игрушки шьём своими руками. Словакия: 2007.
28.Шадрикова В.Д. Познавательные процессы и способности в бучении. Москва: Просвещение, 2007

Интернет-источники:

1. И.П. Иванов "Энциклопедия коллективных творческих дел"
http://www.kommunarstvo.ru/
2. КТД как средство формирования взаимодействия младших школьников
http://www.bibliofond.ru/
3. Фестиваль педагогических идей "Открытый урок" http://festival.1september.ru/
4. Из истории вышивки (статьи, публикации, очерки) http://vishivka-st.ru/
5. Технология в начальной школе (учительский портал) http://easyen.ru/

6. Проблемное обучение в развитии творческого мышления детей http://odiplom.ru/

Литература для детей.

1.Гладкова К. Всё о рукоделии. Москва: Внешсигма, 2008.

2.Агапова И., Давыдова Н. Мягкая игрушка своими руками. Москва: Айрис Пресс, 2007.

3..Гомозова Ю. Б. Калейдоскоп чудесных ремёсел. Ярославль: Академия развития, 2003.

4..Городкова Т.В. Мягкие игрушки- мультяшки и зверюшки. Ярославль: Академия развития, 2003.

5..Грибушкина Н.В. Мягкая игрушка мамам и детям. Москва: Рипол Классик, 2006.

6..Деревянко Н. Мягкая игрушка. Волшебный сад. Москва: Рипол Классик, 2006. 6.Докучаева СО., Больнова Е.В. Капитошка даёт уроки. Москва: Просвещение, 2006.

7.Егорова Р.И., Монастырская В. П. Учись шить. Москва: Просвещение, 2006.

8..Кочетова с.-Игрушки для всех. Москва: Рипол Классик, 2006.

9..Кочетова С. Мягкая игрушка. Игрушки из носочков. Москва: Рипол Классик,2006.

10.Кочетова С. Мягкая игрушка. Игрушки с бисером. Москва: Рипол Классик, 2006.

ll.Максименко О. Куклы для девочек. Москва: Внешсигма, 2008.

12..Молотобарова О.С. Кружок изготовления игрушек-сувениров. Москва: Просвещение, 2006.

13..Стародубов К. Мягкая игрушка шаг за шагом: для себя и для подарка. Москва: ИД Владис, Рипол классик, 2005.

14.Столярова А. Игрушки-подушки. Москва: Культура и традиции, 2005. Хилл К.

15.Мягкие игрушки шьём своими руками. Словакия, 2007.

Администрация Городецкого муниципального округа Нижегородской области
муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования
«ЦЕНТР ВНЕШКОЛЬНОЙ РАБОТЫ «РОВЕСНИК»
г. Заволжье

Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Забавная игрушка»

на 2026 – 2027 учебный год

Составитель:
Пасюта Анастасия Васильевна,
педагог дополнительного образования
высшей категории

г. Заволжье
2026г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе "Забавная игрушка" (далее - Программа) художественной направленности (направление - декоративно-прикладное творчество).

Объем и срок освоения программы.

Программа рассчитана на 3 года обучения, для детей с 6-7 лет.

Формы обучения.

На занятиях используются различные методы и приёмы обучения.

Формы обучения: индивидуальная, фронтальная и групповая. Методы: словесный, наглядный, практический, игровой, репродуктивный. Со второго года обучения используются элементы исследовательской деятельности, знакомство с методом проектов.

Режим занятий:

В 1, 2 годы обучения дети занимаются 2 часа в неделю – 1 раза по 2 часа.

Всего 72 часа в год

Цель: создание условий для развития творческих способностей учащихся через занятия творческой деятельностью – изготовление игрушек.

Задачи:

Образовательные:

- научить изготавливать игрушки из природного, бросового и тканевых материалов, выполнять ручные швы (простейшие, гладевые, счётные, ковровые).

Развивающие:

- развивать творческую активность, интерес к декоративно-прикладному творчеству.

Воспитательные:

- воспитывать трудолюбие, уважение к традициям национальной культуры.

Учебный план.

I год обучения.

№	Темы	Количество часов				Форма аттестации
		Теория	Практика	Аттестация	Всего	
1.	Вводное занятие	1	0,5	0,5	2	Устный опрос
2.	Игрушки из природного материала.	1	6	1	8	Самостоятельная работа
3.	Игрушки из бросового материала.	1	6	1	8	Самостоятельная работа
4.	Игрушки из ткани.	3	48	1	52	Самостоятельная работа
5.	Итоговое занятие	0,5	1	0,5	2	
	Итого:	6,5	61,5	4	72	

II год обучения.

№	Темы	Количество часов		Форма аттестации

		Теория	Практика	Аттестация	Всего	
1.	Вводное занятие	1	0,5	0,5	2	Устный опрос
2.	Игрушки из природного материала.	1	6	1	8	Самостоятельная работа
3.	Игрушки из бросового материала.	1	6	1	8	Самостоятельная работа
4.	Игрушки из ткани.	3	48	1	52	Самостоятельная работа
5.	Итоговое занятие	0,5	1	0,5	2	
	Итого:	6,5	61,5	4	72	

Задачи I года обучения.

Образовательные:

- научить выполнять ручные швы (простейшие: "вперёд иголка", "назад иголка", "петельный"), изготавливать игрушки из шишек, желудей, мха; пластиковых бутылок, коробок.

Развивающие:

- интерес к декоративно-прикладному творчеству.
- развивать интерес к вышивке

Воспитательные:

- воспитывать трудолюбие, уважение к традициям национальной культуры.

Ожидаемые результаты:

В конце первого года обучения учащиеся должны:

- знать и выполнять ручные швы (простейшие: "вперёд иголка", "назад иголка", "петельный"), изготавливать игрушки из шишек, желудей, мха; пластиковых бутылок, коробок.

Дети проявляют интерес к декоративно - прикладному творчеству активно участвуя в работе объединения, конкурсах, выставках внутри объединения, в мероприятиях. Проявляют трудолюбие в работе, доводят работу над изделием до конца.

Учебно-тематическое планирование 2026-2027 уч. г.

1 год обучения (2 часа в неделю)

№ п/п	Дата	Часы	Тема занятия
1	3.09	2	Водное занятие. Планирование работы на год. Инструктаж по ТБ. Обзорный экскурс "Из истории развития игрушки». Первичная диагностика (устный опрос).
2	10.09	2	Игрушки из природного материала. Игрушки из семян «воздушный шар».
3	17.09	2	Игрушки из шишек «мишка».
4	24.09	2	Игрушки из шишек «лисичка».
5	1.10	2	Контрольное занятие по теме: «Игрушки из природного материала». Игрушки из шишек «ёжик».
6	8.10	2	Игрушки из бросового материала. Игрушки из пластиковых упаковок «мышь».
7	15.10	2	Игрушки из пластиковых упаковок, ватных дисков «цветы».
8	22.10	2	Игрушки из пластиковых упаковок, ватных дисков «цветы».
9	29.10	2	Контрольное занятие по теме: «Игрушки из бросового материала». «Открытка».
10	5.11	2	Сшивание деталей.
11	12.11	2	Сшивание деталей.
12	19.11	2	Сшивание деталей.

13	26.11	2	Сшивание деталей. Оформление работы.
14	3.12	2	Объёмные игрушки. Сувениры к Рождеству. «Снеговик». Раскрой игрушки.
15	10.12	2	Сшивание деталей.
16	17.12	2	Сшивание деталей.
17	24.12	2	Промежуточная диагностика. Сшивание деталей. Оформление работы.
18	14.01	2	Народная кукла. Изготовление куклы. Берегиня.
19	21.01	2	Народная кукла. Изготовление куклы. Неразлучники.
20	28.01	2	Игрушки из ткани. Полуобъёмные игрушки. Сувениры к Новому году. «Ёлочка». Раскрой игрушки.
21	4.02	2	Игрушки из ткани. Объёмные игрушки. «Сердечко». Раскрой игрушки
22	11.02	2	Сшивание деталей.
23	25.02	2	Сшивание деталей.
24	4.03	2	Сшивание деталей
25	11.03	2	Оформление работы.
26	18.03	2	Игрушки из ткани. Объёмные игрушки. «цыплёнок».
27	25.03	2	Сшивание деталей.
28	1.04	2	Сшивание деталей.
29	8.04	2	Сшивание деталей
30	15.04	2	Оформление работы.
31	22.04	2	Контрольное занятие по теме: «Игрушки из ткани».Игрушки из ткани. Объёмные игрушки. Раскрой игрушки «грибок». Смётывание деталей.
32	29.04	2	Сшивание деталей. Соединение между собой.
33	06.05	2	Сшивание деталей. Соединение между собой.
34	13.05	2	Сшивание деталей.
35	20.05	2	Сшивание деталей. Оформление игрушки.
36	27.05	2	Итоговое занятие. Промежуточная диагностика. Выставка.

2 год обучения.

Задачи 2 года обучения:

Образовательные:

- научить выполнять ручные швы («тамбурный», «стебельчатый», «узелки», «гладь», «крест»), совершенствовать навыки выполнения ручных швов, сформированных на I году обучения: простейшие: "вперёд иголка", "назад иголка", "петельный", изготавливать игрушки из шишек, скорлупы, коры, соломы; пластиковых бутылок, коробок и др. бросового материала.

Развивающие:

- развивать творческую активность, интерес к декоративно-прикладному творчеству.

Воспитательные:

- воспитывать трудолюбие, уважение к традициям национальной культуры.

Ожидаемые результаты 2 года обучения:

Учащиеся должны знать:

- знать и выполнять ручные швы («тамбурный», «стебельчатый», «узелки», «гладь», «крест»), совершенствовать навыки выполнения ручных швов, сформированных на I году обучения:

простейшие: "вперёд иголка", "назад иголка", "петельный", изготавливать игрушки из шишек, скорлупы, коры, соломы; пластиковых бутылок, коробок и др. бросового материала.
Дети проявляют творческую активность и интерес к декоративно - прикладному творчеству участвуя в городских конкурсах, выставках, мероприятиях внутри объединения. Проявляют трудолюбие в работе, активно выполняют работы, с удовольствием осваивая орнаменты традиционные для нашей культуры сохраняя традиции народных мастериц.

Учебно-тематическое планирование 2026-2027 уч. г.

2 год обучения (2 часа в неделю).

№ занятия	Дата	Часы	
1	2.09	2	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Беседа "Об истории и видах народных промыслов Нижегородской области". Планирование работы на год. Устный опрос.
2	9.09	2	Игрушки из природного материала. Игрушки из соломы «куколка девочка».
3	16.09	2	Игрушки из природного материала. Игрушки из соломы «куколка мальчик».
4	23.09	2	Игрушки из природного материала. Игрушки из соломы «птица».
5	30.09	2	Контрольное занятие. Игрушки из природного материала. Игрушки из скорлупы («зайчик»).
6	7.10	2	Игрушки из бросового материала. Игрушки из крышек «лягушка».
7	14.10	2	Игрушки из бросового материала. Игрушки из пенопласта «собака».
8	21.10		Игрушки из пенопласта «оленёнок».
9	28.10		Контрольное занятие по разделу: «Игрушки из бросового материала».
10	11.11		Игрушки из ткани. Объёмные игрушки с проволочным каркасом. «Солнышко». Изготовление выкроек-лекал. Раскрой игрушки, сшивание деталей.
11	18.11		Изготовление каркаса. Сшивание деталей.
12	25.11	2	Сшивание деталей.
13	02.12	2	Оформление игрушки.
14	09.12	2	Игрушки из ткани. Объёмные игрушки с проволочным каркасом. «Дед Мороз». Изготовление выкроек-лекал. Раскрой игрушки, сшивание деталей.
15	16.12	2	Изготовление каркаса. Сшивание деталей
16	23.12	2	Изготовление выкроек-лекал. Сшивание деталей.
17	13.01	2	Сшивание деталей.
18	20.01	2	Оформление игрушки.
19	27.01	2	Объёмные мягконабивные игрушки. «Снеговик».
20	03.02	2	Сшивание деталей. Оформление игрушки.
21	10.02	2	Игрушки из ткани. Куклы-обереги. Изготовление куклы «ангел».
22	17.02	2	Игрушки из ткани. Куклы-обереги. Изготовление куклы «ангел».
23	24.02	2	Игрушки из ткани. Объёмные игрушки с проволочным каркасом. «Зайчик».Изготовление выкроек-лекал, раскрой игрушки, сшивание деталей игрушки.
24	03.03	2	Изготовление каркаса. Сшивание деталей.
25	10.03	2	Изготовление выкроек-лекал. Сшивание деталей.
26	17.03	2	Сшивание деталей.
27	24.03	2	Оформление игрушки.
28	31.03	2	Игрушки из ткани. Полуобъёмные игрушки. «Лисичка». Изготовление

			лекал, раскрой игрушки, сшивание деталей.
29	07.04	2	Изготовление, сшивание деталей.
30	14.04	2	Сшивание деталей.
31	21.04	2	Оформление работы.
32	28.04	2	Полуобъёмные игрушки. «Слоник». Изготовление лекал, раскрой игрушки, сшивание деталей.
33	05.05	2	Сшивание деталей.
34	12.05	2	Сшивание деталей. Оформление работы.
35	19.05	2	Контрольное занятие по разделу: «Игрушки из ткани».
36	26.05	2	Итоговое занятие. Выставка

Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы на 2026-2027 учебный год к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей «Забавная игрушка»

Рабочая программа воспитания для обучающихся детского объединения «Забавная игрушка» разработана педагогом дополнительного образования согласно требованиям следующих документов:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральный закон от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
3. Указ Президента РФ от 21 июля 2020 года № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
4. Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная Распоряжением Правительства РФ от 04 сентября 2014 года № 1726-р (ред. От 30.03.2020);
5. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 года № 996-р;
6. Государственная программа РФ «Развитие образования», утвержденная постановлением Правительства РФ от 26 декабря 2017 года № 1642 (ред. От 16.07.2020);
7. Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 года № 16);
8. Приказ Минпросвещения России от 27.07.2022 N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2022 N 70226);

Рабочая программа воспитания предназначена для всех групп обучающихся, творческого объединения «Забавная игрушка» в возрасте 7-18 лет.

Данная программа воспитания рассчитана на один учебный год.

Характеристика детского объединения

Творческое объединение «Забавная игрушка» имеет художественную направленность.

Количество обучающихся объединения составляет 3 группы, всего 41 человек.

Обучающиеся имеют возрастную категорию детей от 7 до 12 лет.

Цель – создание условий для формирования социально-активной, творческой, нравственно личности, способной на сознательный выбор жизненной позиции, а также духовному, саморазвитию в социуме.

Задачи:

1. Воспитывать дружелюбное отношение к сверстникам и уважительное отношение к старшим, способность к командному, коллективному взаимодействию.

2. Формировать целеустремленность, ценностное отношение к творчеству, истории и культуре страны.
3. Формировать вкус, любовь к искусству, стремление к самоконтролю, самосовершенствованию.

Планируемые результаты: совокупность личностных качеств, компетенций, мета предметных результатов, приобретаемых учащимися при освоении программы.

1. умеют строить отношения со сверстниками, уверенно чувствуют себя в танцевальном коллективе.
2. формируется целеустремленность, ценностное отношение к творчеству, истории и культуре страны.
3. формируется вкус, любовь к искусству танца, стремление к самоконтролю, самосовершенствованию.

Календарный план воспитательной работы на 2026-2027 уч. год

1 год обучения

Месяц	Мероприятие	Цель мероприятия	Содержание мероприятия	Ожидаемый результат	Способ проверки
03.09.	«День открытых дверей»	Привлечение детей к занятиям в творческих объединениях	Знакомство с творческими объединениями «Забаная игрушка»	Познакомились с творческими объединениями	Наблюдение
17.09.	«Безопасность на дороге и ты».	Формирование ценностей безопасного образа жизни.	Знакомство с правилами дорожного движения, дорожных знаков для пешеходов и водителей.	Знание правил дорожного движения, дорожных знаков для пешеходов и водителей.	Наблюдение
15.10.	«Слово о родном крае»	Содействовать воспитанию чувства любви, преданности своей Родине	Дети заинтересовались красотой родной природы, традициями и обычаями народов Нижегородской области.	Познакомились с особенностями народных промыслов Нижегородской области	Наблюдение
26.11.	«Единственной на свете»	Содействовать воспитанию чувства любви, преданности, привязанности к самому близкому человеку - маме.	Дети вспомнили о том, что мама это самый близкий и любящий человек	Конкурс работ. История праздника, беседа, презентация.	Наблюдение
10.12.	Закон и справедливость. Ко Дню	Формирование представления о Конституции РФ-	Знакомство с правами и обязанностями	Знание прав и обязанностей детей	

	Конституции	основном законе страны.	члена общества		
21.01.	«Утром, вечером и днем осторожен, будь с огнем»	Формировать навыки осознанного безопасного поведения дома и на улице.	Знание правил поведения в случае пожарной опасности.	Знакомство с правилами поведения в случае пожарной опасности.	Наблюдение
18.02.	«Герой с соседнего двора» Беседа ко Дню защитника Отечества	Содействовать воспитанию у учащихся уважения к своей Родине, российской армии, развитию умения действовать в команде, воспитанию культуры поведения.	Настроила детей на уважительное отношение своей Родине, российской армии, поспособствовала развитию умения действовать в команде, воспитанию культуры поведения.	Беседа, конкурсы.	Наблюдение
18.03.	«Что такое терроризм? Правила поведения при террористическом акте».	Познакомить с понятием терроризм.	Дети соблюдают правила безопасности.	Знакомство с понятием терроризм. Правила поведения при террористическом акте».	Наблюдение
08.04	Космическое путешествие Ко Дню космонавтики	Формирование у детей представления о России как одной из космических держав	Побеседовать о развитии космической отрасли Дать понятие о труде конструкторов, инженеров, летчиков	Дети имеют представление о развитии космической отрасли, о труде конструкторов, инженеров, летчиков	Наблюдение
06.05.	Ценности, которые нас объединяют. Ко Дню Победы	Содействовать формированию патриотических чувств, уважительного отношения к защитникам Родины и памяти павших воинов.	Посодействовала формированию патриотических чувств, уважительного отношения к защитникам Родины и памяти павших воинов.	Изготовление сувениров ветеранам. Беседа, изготовление сувениров.	Наблюдение

2 год обучения

Месяц	Мероприятие	Цель мероприятия	Содержание мероприятия	Ожидаемый результат	Способ проверки
02.09.	«День открытых дверей»	Привлечение детей к занятиям в творческих объединениях	Знакомство с творческими объединениями ЦВР «Ровесник»	Познакомились с творческими объединениями	Наблюдение
16.09.	«Безопасность на дороге и ты».	Формирование ценностей безопасного образа жизни.	Знакомство с правилами дорожного движения, дорожных знаков для пешеходов и водителей.	Знание правил дорожного движения, дорожных знаков для пешеходов и водителей.	Наблюдение
14.10.	«Слово о родном крае»	Содействовать воспитанию чувства любви, преданности своей Родине	Дети заинтересовались красотой родной природы, традициями и обычаями народов Нижегородской области.	Познакомились с особенностями народных промыслов Нижегородской области	Наблюдение
25.11.	«Единственной на свете»	Содействовать воспитанию чувства любви, преданности, привязанности к самому близкому человеку - маме.	Дети ещё раз вспомнили о том, что мама это самый близкий и любящий человек для них.	Конкурс работ. История праздника, беседа, презентация.	Наблюдение
09.12.	Закон и справедливость. Ко Дню Конституции	Формирование представления о Конституции РФ-основном законе страны.	Знакомство с правами и обязанностями члена общества	Знание прав и обязанностей детей	
20.01.	«Утром, вечером и днем осторожен, будь с огнем»	Формировать навыки осознанного безопасного поведения дома и на улице.	Знание правил поведения в случае пожарной опасности.	Знакомство с правилами поведения в случае пожарной опасности.	Наблюдение
17.02.	«Герой с соседнего двора» Беседа ко Дню защитника Отечества	Содействовать воспитанию у учащихся уважения к своей Родине, российской армии, развитию умения действовать в команде, воспитанию культуры поведения.	Настроила детей на уважительное отношение своей Родине, российской армии, поспособствовала развитию	Беседа, конкурсы.	Наблюдение

			умения действовать в команде, воспитанию культуры поведения.		
17.03.	«Что такое терроризм? Правила поведения при террористическом акте».	Познакомить с понятием терроризм.	Дети соблюдают правила безопасности.	Знакомство с понятием терроризм. Правила поведения при террористическом акте».	Наблюдение
07.04	Космическое путешествие Ко Дню космонавтики	Формирование у детей представления о России как одной из космических держав	Побеседовать о развитии космической отрасли Дать понятие о труде конструкторов, инженеров, летчиков	Дети имеют представление о развитии космической отрасли, о труде конструкторов, инженеров, летчиков	Наблюдение
05.05.	Ценности, которые нас объединяют. Ко Дню Победы	Содействовать формированию патриотических чувств, уважительного отношения к защитникам Родины и памяти павших воинов.	Посодействовала формированию патриотических чувств, уважительного отношения к защитникам Родины и памяти павших воинов.	Изготовление сувениров ветеранам. Беседа, изготовление сувениров.	Наблюдение

Список использованной литературы

Нормативно-правовые документы:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральный закон от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
3. Указ Президента РФ от 21 июля 2020 года № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
4. Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная Распоряжением Правительства РФ от 04 сентября 2014 года № 1726-р (ред. От 30.03.2020);
5. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 года № 996-р;
6. Государственная программа РФ «Развитие образования», утвержденная постановлением Правительства РФ от 26 декабря 2017 года № 1642 (ред. От 16.07.2020);
7. Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 года № 16);

8. Приказом Минпросвещения России от 27.07.2022 N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2022 N 70226)
9. Литература для педагога:
10. Воспитательный процесс: изучение эффективности: методические рекомендации/ под редакцией Е.Н. Степанова – М., 2016;
11. Каргина З.А. Практическое пособие для работы педагога дополнительного образования. – Изд. доп.- М.: Школьная Пресса, 2008;
12. Интернет-источники:
13. https://videouroki.net/razrabotki/rabochaya-programma-po-vospitatelnoy-rabote.html- рабочая программа по воспитательной работе
14. https://infourok.ru/rabochaya-programma-vospitatelnoy-raboti-328614.html- рабочая программа воспитательной работы